

黃帝內經素問注證發微

讀帝內經素問註證發微卷之七

大明太醫院正文會稽庠生玄臺子馬蔣仲化註證

姪舉人松雲子馬文切
以舉人起南子柳宗材 全校正

長刺節論篇第五十五

篇內言刺家節脈之法惟長
于此者則雖不診脈而聽病

者之言亦可以
行鍼也故名篇

刺家不診聽病者言

此言刺家不能診脉者當審病者之言以刺之也夫病
形於脉脉有虛實則補寫可施按靈樞九鍼十二原篇
云凡將用鍼必先診脉視氣之劇易乃可以治也但後
世之士既不能診又不詳審病源故神聖言此為不能

診脉者設耳。非謂刺家之不必診脉也。觀前後諸篇之言脉者可知矣。

在頭疾痛爲藏鍼之刺至骨。病已上無傷骨肉及皮皮者道也。

此言刺頭痛之法也。言頭痛者其病在腦腦即骨也。乃深入其鍼如藏物然。故曰爲藏鍼之直刺至骨則病自往來。可傷也。

陰刺入一傍四處治寒熱。深者刺大熱迫藏刺背。背俞也。刺之迫藏藏會。腹中熱去而止。與刺之要發鍼而淺

出血按靈樞官鍼篇云五曰陽刺陽刺者正納一傍納四而浮之以治寒氣之薄大者也十曰陰刺陰刺者左
右率刺之以治寒厥中寒厥足跟後少陰也今本篇陰刺之法乃是陽刺則易誤作陰也

此言治寒熱之法也凡腹中有寒熱病者則陽刺之正
入一傍入四若寒熱病氣深而且專則病在五藏當刺
大藏以治之惟其邪氣迫藏故刺五藏之俞在於背者
卽肺俞心俞肝俞脾俞腎俞也蓋五藏爲大藏而刺五
俞卽所以刺大藏也然刺之迫近於藏以五俞爲藏氣
之所會耳刺之無間其數必使腹中寒熱去而止鍼且
刺之要不宜出血太多須發鍼而淺少出其血耳

治腐腫者刺腐上視癰小大深淺刺刺大者多血小者深

小者深之之深，
當作淺，內納同。

也。但端納其鍼候病去復故則止鍼矣。

病在少腹有積刺皮髓以下至少腹而止刺俠脊兩傍四

內韻書無

餘字遂以髀字易之按髀音括藍樞師傳篇有髀骨有
 安患意內經中有應用肉旁者每以胃旁代之有應用骨
 旁者每以肉旁代之故近有同文錄勝有勝膈有細測補
 可作膈字傳恒公六年隨季良諫追楚師而公言
 狂衞肥膈膈亦肥義勝似髀字幣口亞反郢音節

此言刺少腹有積者之法也凡病在少腹有積者刺皮

脂以下至少腹而止皮脂原非穴名過意自少腹之皮

正註謂皮脂在臍下同身寸之五寸則少腹內取穴而止

既曰曲骨則當言為已上不宜言已下也今按曲骨即

為強解也全元起作皮髀亦未為得又刺四椎兩旁

間乃手厥陰心包絡之俞也按膠要精微論帝曰診得

心脈而急此為何病病形何如歧伯曰病名心滿少腹

當有形心為牡藏小腸為之使故曰少腹當有形也由

此則少腹有積刺厥陰俞宜矣王註謂四椎旁無俞欲

不考厥陰俞即為脊為腰骨兩髂髂者居髂穴也係足

少陽膽經季脇助間章門穴也居髂在章門下八寸三

分果治腰引小腹痛王

註男以季肋間為奇門穴亦治小腹痛
係用經絡中上二寸開兩旁各九寸
至有熱氣下行則病已矣蓋熱下則積散也

病在少腹腹痛不得大小便病名曰疝得之寒刺少腹兩

股間刺腰髀間刺而多之盡是病已

髀胡丸切
吳桐同

此言刺寒疝之法也小腹間痛而大小便皆難其病名

疝得之寒氣所致也蓋疝成于肝腎二經肝脈環陰器

抵少腹腎脈上股內後廉其脊屬腎其氣衝亦腎與衝

脉之所經故則少腹腰股髀骨間而多取其穴候少腹

盡熱則病已矣是者熱也

病在筋筋孿節痛不可以行名曰筋痺刺筋上為故刺金

國間不可中骨也病起筋是病已止中去

此言刺筋痺之法也筋痺則筋攣節痛而難以起行刺筋之痛上以復其舊且筋在分肉間刺筋者不可刺至骨而傷之也若病已起筋已熱則病已而可止鍼也

病在肌膚肌膚盡痛名曰肌痺傷於寒濕刺大分小分多發鍼而深之以熱為故無傷筋骨傷筋骨癰發若變諸分

盡熱病已止

氣穴論云肉之大會為谷則合谷陽谷等為大分肉之小會為絡則解谿俠谿等為小分

此言刺肌痺之法也傷于寒濕肌膚盡痛故成肌痺刺大肉小肉之分多發鍼于穴所而深刺之候其氣至而熱為復其舊但無至太深以傷筋骨若傷之當發癰而

有他變也

靈樞九鍼十二原篇云鍼太深則邪氣反沉病益又終始篇云病淺鍼深內傷良肉皮膚

病必得大小肉分盡熱則病已而可止鍼矣

病在骨骨重不可舉骨髓酸痛寒氣至名曰骨痺深者刺無傷肌肉爲故其道大分小分骨熱病已止

此言刺骨痺之法也骨重難舉髓中痠疼而寒冷氣至病成骨痺當深刺之然無傷肌肉爲復其舊其鍼路在大小分肉間候至骨熱則病已而可止鍼也

病在諸陽脉且寒且熱諸分且寒且熱名曰狂刺之虛脉視分盡熱病已止

此言刺狂病之法也手足諸陽經之脉及大小肉之分

發爲寒熱是氣亂爲狂刺之者當乘其脉之盛而瀉之
使虛視諸分肉盡熱則病已而可止鍼也

病初發歲一發不治月一發不治月四五發名曰癰病刺
諸分諸脉其無寒者以鍼調之病已止

此言刺癰病之法也病有初得之者或每歲一發或每
月一發皆不治可愈至每月四五次發者名爲癰病先
刺各經之分肉與脉如不至于寒則可以鍼補之候病
已可止鍼也上文言病在諸陽脉爲狂則此當在諸陰
脉爲癰上文言發寒熱是寒亦熱極所致也此曰無寒
則病在陰分但寒而不熱若至于無寒則爲病已之兆

此乃陽經陰經之分。寒熱與寒之異。曰狂曰癲之殊也。
難經謂諸陽爲狂。諸陰爲癲者。以此。

病風且寒且熱。汗出一日數過。先刺諸分理絡脉。汗出
且寒且熱。三日一刺。百日而已。

此言刺風證之法也。凡病風發爲寒熱。熱時汗出一日
數過。此卽風論之所謂寒熱證也。先刺諸經分肉腠理
絡脉。其汗隨出。仍發寒熱。但須三日一刺。至百日而病
可已矣。

病大風。骨節重。鬚眉墮。名曰大風。刺肌肉爲故。汗出百日。
刺骨髓。汗出百日。凡二百日。鬚眉生而止鍼。

此言刺大風證之法也。病大風者，卽風論及靈樞四時
氣篇皆謂之癰也。其骨節重，鬚眉墮，當刺其肌肉以復
其舊。但刺肌肉以出其汗者，百日又刺骨髓以出其汗
者，亦百日。凡二百日，則鬚眉出而可止鍼矣。癰音

皮部論篇第五十六

篇內首語有皮有分
卽本亦如之故名篇

黃帝問曰：余聞皮有分部，脉有經紀，筋有結絡，骨有度量，
其所生病各異，別其分部，左右上下，陰陽所在，病之始終，
願聞其道。岐伯對曰：欲知皮部，以經脉爲紀者，諸經皆然。
此言皮部以經脉爲紀，盡各經而皆然也。人身之皮分
爲各部，如背之中行爲督脉，督脉兩旁四行屬足太陽。

經筋後背旁屬足少陽經。筋屬足厥陰經等義是也。脉有經紀。故靈樞有經脉篇。筋有結絡。故靈樞有經筋篇。骨有度量。故靈樞有骨度篇者是也。

陽明之陽。名曰害蜚。上下同法。視其部中有浮絡者。皆陽明之絡也。其色多青則痛。多黑則痺。黃赤則熱。多白則寒。五色皆見則寒熱也。絡盛則入客於經。陽主外。陰主內。少陽之陽。名曰樞持。上下同法。視其部中有浮絡者。皆少陽之絡也。絡盛則入客於經。故在陽者主內。在陰者主出。以滲於內。諸經皆然。太陽之陽。名曰關樞。上下同法。視其部中有浮絡者。皆太陽之絡也。絡盛則入客於經。

蜚音飛

此言手足三陽經之皮部也。陽明之陽名曰害蜚。蜚者
飛也。害蜚者。卽後害有之義。推之。則蜚當爲輕揚而有
當爲沉重也。卽後關蟄之義。推之。則蜚當與蟄王相應
也。夫陽明而曰害蜚者。陽氣自感。萬物陽極。則有陰
之義。故曰害蜚。物之飛者。尤爲屬陽也。如詩經有四月
夏則草枯而有上者。手也。爲手陽明大腸經下者。足也。
夏枯草之類。爲足陽明胃經。上下同一法耳。視其上下部中。有浮絡
者。皆陽明之絡也。大陽經之絡曰偏歷。穴胃經之絡曰
豐隆。穴然謂之曰浮絡。則孫絡大絡
皆在其色多青則爲痛。多黑則爲痺。黃赤則有熱。多白
則有寒。五色皆見。則有寒有熱也。絡盛則方入客於經。

脉蓋絡自旁行之脉言而經自直行之脉言也大腸與胃主外為表而肺與脾主內為裏由絡入經則由經入裏之漸也少陽之陽之義名曰樞持陰陽離合論以太陽為開陽明為闔少陽為樞則此少陽者乃其執持此樞之經也乎少陽為三焦經足少陽為膽經故上下同一法耳視其上下部中有浮絡者皆少陽之絡也三焦曰外關穴經之絡曰光明穴然謂其色多青則為痛之曰浮絡則經絡大絡皆在其中多黑則為痺黃赤則有熱多白則有寒五色皆見則有寒有熱也絡盛則方入客於經脉故在陽者主內少陽為一陽而在外陽明為二陽太陽為三陽則此少陽真

主在內也。其心包絡爲三焦之裏，肝爲膽之裏，主出以應於少陽。而又滲灌於內，是表裏相須之理，宜然也。推之諸經皆如此耳。太陽之陽之義，名曰開樞，蓋少陽爲樞，而此太陽爲三陽最在外，則此太陽爲開樞也。陰陽離合論以陽明爲闔，太陽爲開，而此以太陽爲開，開者蓋彼就表之表而言，而此對少陽而言耳。手太陽爲小腸經，足太陽爲膀胱經，故上下同一法耳。視其上下部中有浮絡者，皆太陽之絡也。小腸之絡曰支，正容膀胱之絡曰飛揚，然謂之曰浮絡，則係絡大絡皆在其內。其色多青則爲痛，多黑則爲痺，黃赤則有熱，多白則有寒，五色皆見則有寒有熱也。絡盛則方

入客於經脉。陽經主外。而心爲小腸之裏。腎爲膀胱之裏者。則在內也。上文言陽明少陽皆曰陽主外。陰主內。而又曰諸經皆然。故此太陽不言陽外。陰內之義耳。及下節陰經亦不必言也。

少陰之陰名曰樞。儒上下同法。視其部中有浮絡者。皆少陰之絡也。絡盛則入客於經。其入經也。從陽部注於經。其出者。從陰內注於骨。心主之陰名曰室。肩上下同法。視其部中有浮絡者。皆心主之絡也。絡盛則入客於經。太陰之陰名曰關。鼈上下同法。視其部中有浮絡者。皆太陰之絡也。絡盛則入客於經。凡十二經絡脉者。皮之部也。按儒甲乙經作

王篇米有橘字木名皮可染色於義無着不若了
字以順字解之亦通王註于心主之陰止言心之豈
可發陰之陰

此言手足陰經之皮部也。少陰之陰之義名曰樞。陽離合論以少陰為樞。則此所謂樞者。正以少陰為初陰。當有柔順之義也。手少陰為心經。足少陰為腎經。故上下同一法耳。視其上下部中有浮絡者。皆少陰之絡也。心經之絡曰通里穴。腎經之絡曰大鍾穴。然謂之曰浮絡。則孫絡大絡皆在其中。其色多青則為痛。多黑則為痺。黃赤則有熱。多白則有寒。五色皆見則有寒有熱也。絡盛則方入客于經脉。其入經也。從小腸膀胱部以入于經脉。其自陽經而出也。則從心

腎陰經以內注于骨矣厥陰之陰之義名曰害肩有者
重也害肩者萬物從陰而沉而此陰氣有以殺之故曰
害肩手厥陰爲心主包絡經足厥陰爲肝經故上下同
一法耳視其上下部中有浮絡者皆厥陰之絡也夫曰
心主之陰而又曰上下同法則肝在所遺耳心包絡之
絡曰內關
穴肝經之絡曰蠡溝穴然謂之
白浮絡則孫絡大絡皆在其中其色多青則爲癰多黑
則爲痺黃赤則有熱多白則有寒五色皆見則有寒有
熱也絡盛則方入客於經脉其入于經也從三焦膽部
以入于經脉其自經而出也則從心包與肝以內入於
血脉矣太陰之陰之義名曰關蟄蟄者藏也太陽爲三

陽既曰關樞則此太陰爲三陰當爲開竅也手太陰爲

肺經足太陰爲脾經故上下同一法耳視其上下部中

有浮絡者皆太陰之絡也

肺經之絡曰列缺脾經之絡曰公孫然謂之浮絡則

孫絡大絡皆在其中

其色多青則爲痛多黑則爲痺黃赤則爲熱

多白則有寒五色皆見則有寒有熱也絡盛則方入客

於經脉其入於經也從大腸胃部以入于經其自經而

出也則從肺脾以入於肌肉矣凡此十二經絡之脉者

乃皮之部也能知之則可以知百病之始終矣

是故百病之始生也必先於皮毛邪中之則腠理開開則

入客於絡脉留而不去傳入於經留而不去傳入於府廩

於腸胃邪之始入於皮也。泝然起毫毛。開腠理。其入於絡也。則絡脉盛。色變。其入客于經也。則感虛。乃陷下。其留於筋骨之間。寒多。則筋攣。骨痛。熱多。則筋弛。骨消。肉爍。腠破。毛直而敗。中去聲。腠音闕。大義又見調經論繆刺論。

此承上文而言百病之漸。始於皮毛。入于絡脉。又入于經脉。又入於府。又入於藏。其寒熱異邪。則證候悉分也。由上文觀之。故知百病之始生也。必先入於皮毛。邪中皮毛。則腠理開。開則客於絡脉。留而不去。傳入於經脉。又留而不去。傳入於六府。廩積于腸胃。又入於五藏。經文缺入於五藏之義。但由下節有六經脉滿。則方邪之始入舍於府藏也。分明該言五藏其義始全。

方邪之始

入皮也。泝然起毫毛，開腠理，其入於絡也，則絡滑色變。如上文有青黑黃赤白等色，皆是也。其入於經也，由經之虛，故邪從而陷下矣。乃留於筋骨之間，寒多則有筋攣，骨痛之證；熱多則有筋弛，骨消肉燐，腠破毛直而敗之證。又由是而傳入於府，傳入於藏矣。

帝曰：夫子言皮之十二部，其生病皆何如？岐伯曰：皮者，脉之部也。邪客於皮，則腠理開，開則邪入客於絡脉，絡脉滿則注於經脉，經脉滿則入舍於府藏也。故皮者，有分部，不與而生大病也。帝曰：善。

此因帝復問而申言上文之義也。不與而生大病者，言

皮部邪初感時不能分理而大病從是生也

經絡論篇第五十七

內論經絡所見之色故名篇

帝問曰夫絡脉之見也其五色各異青黃赤白黑不同其故何也岐伯對曰經有常色而絡無常變也帝曰經之常色何如岐伯曰心赤肺白肝青脾黃腎黑皆亦應其經脉之色也帝曰絡之陰陽亦應其經乎岐伯曰陰絡之色應其經陽絡之色變無常隨四時而行也寒多則凝泣凝泣則青黑熱多則淖澤淖澤則黃赤此皆常色謂之無病五色具見者謂之寒熱帝曰善此皆常色謂之無病八字當在從四時而行也之下此言絡脉無病之色有常有病之色無常皆異于經脉

有常之色而可以驗病也。前篇言絡脉之色多青則痛多黑則痺黃赤則熱多白則寒五色皆見則爲寒熱等語。故帝以絡脉之見五色所以異者問之。伯言經有常色者。心主赤肺主白肝主青脾主黃腎主黑。故經脉之色與此相應也。絡有不常而爲變者。或五色各見或五色俱見而無常者也。然而陰絡之色與經相應如太陰肺經之絡其色亦白少陰心經厥陰心包經之絡其色亦赤太陰脾經之絡其色亦黃厥陰肝經之絡其色亦青少陰腎經之絡其色亦黑。故謂陰絡之色應其經者是也。至於陽絡之色變無常不與經而相應乃隨四時

而行。凡大腸小腸胃膽膀胱三焦在春則皆青。在夏則皆赤。在至陰則皆黃。在秋則皆白。在冬則皆黑。不與陰經之絡為一也。此乃陰絡陽絡之常色。無病之時如此。及其感邪為病之時。寒多則血氣凝澁。凝澁則色青黑。熱多則血氣淖澤。淖澤則色黃赤。五色具見者。謂之寒熱相兼也。所謂絡有不常而為變者如此。

氣穴論篇第五十八

詳論周身氣穴故名篇

黃帝曰。余聞氣穴三百六十五。以應一歲。未知其所。願卒聞之。岐伯稽首再拜對曰。審乎哉。問也。其非聖帝孰能窮其道焉。因請益意。盡言其要。帝捧手逡巡而却曰。夫子

之所余道也。目未見其處耳。未聞其數。而日以明耳。以聰
矣。岐伯曰。此所謂聖人易語。良馬易御也。帝曰。余非聖人
之易語也。世言真數。聞人意。今余所訪問者。真數。後家解
惑。未足以論也。然余願聞夫子溢志。盡言其處。今解其意。
請藏之金匱。不敢復出。目以平以俱
已同易去角

此帝欲聞氣穴之真數。而詳問之也。卒。盡也。後家解惑
真邪篇中之鍼法言真數
一明則鍼法當餘論也

岐伯再拜而起曰。臣請言之。背與心相控而痛。所治天寒
與十椎及上紀上紀者。胃脘也。下紀者。關元也。背。胃邪繫
陰陽左右如此。其病前後痛。澹胃腸痛而不得息。不得臥。

氣短氣偏痛脉滿起斜出尻脉絡胃脇支心貫鬲上有

天突斜下有交十椎下上椎之十當作大和斜同體如特牲鬼去尻其尻若刀反

此言治背心相控而痛之法也天突者任脉經穴也在

脊喉上四寸宛宛中結十椎者按脊屬腎脉一經但十

椎下無穴當是大椎也蓋在胃治天突則在背治大椎

者甚為相合王註疑為七上紀者胃腕也在脊上下紀

者關元也在脐下在後為背在前為胃在背為陽在胃

為陰正以背與胃斜繫陰陽左右如此故其前後之病

為痛為滿為胃脇痛為不得息為不得川為上氣為短

氣為偏痛為脉滿起此正金匱真言論之所謂背為陽

腹為陰陰陽表裏內外雌雄相輸應也謂之陰府行陰

陽病行陰又背之督脉斜出尻脉絡胃脇支心貫鬲上

肩加天突之上又斜下肩交背大椎之下是以必刺天

突大椎胃脘關元耳

藏俞五十穴此經與本

此言五藏井榮俞經合之穴左右共有五十穴也肝之

井曰大敦足大指端外側去爪甲如韭葉行間

足大指之間動脉應手陷俞曰太衝足大指本節後二

中刺三分留十呼灸三壯經曰中注足內踝骨前一寸半陷中仰足而取

二壯合曰曲泉膝內輔骨下大筋上小筋下陷中屈心之

膝而得之刺六分留十呼灸三壯

井曰少衝如小指內廉端去爪甲一分灸三壯榮曰少府小指本節後骨縫陷

掌後一寸半合曰少湧肘內廉節後大骨外去肘端五分灸三壯

脾之井曰隱白在足大指之端內側去爪甲角一分灸三壯榮曰大都大指本節後內側陷中

都大指本節後內側陷中俞曰太白足內側核骨下陷中合曰陰陵泉膝

內側膝骨下陷中伸足乃行肺之井曰少商手大指端

甲如韭葉刺一分榮曰魚際手大指本節後內側刺俞

曰太淵掌後陷中經曰經渠手口陷中合

曰尺澤肘中約紋動脈刺三壯腎之井曰湧泉足心屈足

分留三呼灸三壯

宛

中刺二分留
三呼灸三壯
榮曰然谷
足內踝前起大骨下陷中
俞曰
太谿
足內踝後跟骨上動時陷中
復置足內踝上二
分留七呼
合曰陰谷
膝下內時骨之後大筋之下小筋
灸五壯
分壯
三壯

府俞七十二穴

此與靈樞本
輸篇大同

此言六府并榮俞原經合之穴左右共有七十二穴也

膽之井曰竅陰

足小指次指之端去小指甲如榮曰俠谿

足小指次指之端去小指甲如榮曰俠谿

俠谿
足小指次指之端去小指甲如榮曰俠谿

莊經曰陽輔
足外踝上四寸輔骨前絕骨之端去合曰

陽陵泉

膝下一寸

筋外廉陷中

胃之井曰厲兌

足大指

端去爪甲如韭葉刺

榮曰內庭

足大指次指外間陷中

俞曰陷谷

足大指次指外間

不骨後

原曰衝陽

在足跗上五寸骨間動脈去陷

谷三寸刺三分留十呼灸三壯

經曰解谿

在足跗上五寸骨間動脈去陷

谷三寸刺三分留十呼灸三壯

原曰衝陽

在足跗上五寸骨間動脈去陷

谷三寸刺三分留十呼灸三壯

經曰解谿

在足跗上五寸骨間動脈去陷

谷三寸刺三分留十呼灸三壯

經曰解谿

在足跗上五寸骨間動脈去陷

谷三寸刺三分留十呼灸三壯

原曰衝陽

在足跗上五寸骨間動脈去陷

谷三寸刺三分留十呼灸三壯

經曰解谿

在足跗上五寸骨間動脈去陷

谷三寸刺三分留十呼灸三壯

經曰解谿

在足跗上五寸骨間動脈去陷

谷三寸刺三分留十呼灸三壯

原曰衝陽

在足跗上五寸骨間動脈去陷

谷三寸刺三分留十呼灸三壯

三壯

合曰三里

肉腠

三寸

骨外廉

兩筋分

大陽之

井曰商陽

手次指內側去爪甲如韭葉刺

榮曰二間

內側陷中

刺三分

俞曰三間

手次指本節後內陷中

留六分

灸三壯

原曰合谷

手大指次指岐骨之間

經曰陽谿

腕上側

中刺三分

合曰曲池

肘外輔骨屈肘兩骨間以手拱

七呼灸三壯

小腸之井曰少澤

手小指外端去爪甲一分陷

榮曰前

中刺

分留一呼灸一壯

榮曰前

小腸之井曰少澤

手小指外端去爪甲一分陷

榮曰前

中刺

分留一呼灸一壯

榮曰前

中刺

分留一呼灸一壯

榮曰前

中刺

中刺三分

合曰曲池

肘外輔骨屈肘兩骨間以手拱

七呼灸三壯

小腸之井曰少澤

手小指外端去爪甲一分陷

榮曰前

中刺

分留一呼灸一壯

榮曰前

小腸之井曰少澤

手小指外端去爪甲一分陷

榮曰前

中刺

分留一呼灸一壯

榮曰前

中刺

分留一呼灸一壯

榮曰前

中刺

谷手小指外側本節前陷俞曰後谿手小指外側本

分一壯原曰腕骨手外側腕前起骨下陷中經曰陽

谷手外側腕中銳骨之上陷合曰少海肘內大骨外上

屈肘乃得之刺三壯三焦之井曰關衝手四指之端去爪

分七呼榮曰液門手四指間陷中俞曰中渚手四指

分三壯原曰陽池手表腕上陷中二經曰支

三呼後三寸兩骨間陷中合曰天井兩筋間陷中屈肘

溝刺二寸得之刺一寸勝脫之井曰至陰足小指外側去爪

七呼榮曰通谷足小指外側本節前陷俞曰束骨足

三呼外側本節後赤白肉際陷原曰京骨足外側大骨下

中刺三分三呼多三壯

赤白肉際陷

刺三分留七
經曰
合曰

中
五分留五

熱俞五十九穴

此言刺熱之俞共有五十九穴也

上星額會前頂百會後頂
大兩旁五處水光通天

共二枕五穴
又太兩旁臨泣目窓正營承靈腦空已上

委中腰俞
巨虛下巨虛左右共八穴
已上共三十八穴

共五俞之旁
神堂魂門意舍志室左右共十六穴

水俞五十七穴

此言刺水之俞共有五十七穴也

水熱穴論註云
凡上

中行腎脈氣所發者。即脊中懸樞。命門。腰俞。長強。計五
穴。次俠腎脈兩傍。足太陽脈氣所發者。即大腸俞。小
腸俞。膀胱俞。中。胎內俞。白環俞。左右共十六穴。又次外
俠兩旁。亦足太陽。脾氣所發者。即胃俞。脾俞。胃門。志室。胞肓。
秩邊。左右共十六穴。次上各二行。行五。乃足少陰。脾
氣所發者。即中注。四滿。氣穴。大赫。橫骨。左右共十六
穴。次俠衝脈。足少陰。兩旁。乃足陽明。脾氣所發者。即外陵。
大巨。水道。歸來。氣衝。左右共十六穴。次上各一行。行六
乃足少陰。陰。驕。脾氣所發者。即太衝。復溜。陰谷。照海。交
信。築。左。右。共十二穴。通共五十七穴。其分寸。較灸
之數。見水
熱穴論中

頭上五行。行五。五五二十五穴。行音杭下同

此即刺熱俞之穴。而重言之也。見前註。重平聲。

中脘兩傍各五。凡十穴。

此言五藏之背俞。凡十穴也。胎者。脊也。肺俞。第三椎心

俞第五
下兩旁
肝俞第七
下兩旁
脾俞第十一
下兩旁
腎俞第十四
下兩旁各

肝俞下兩旁一寸五分皆

上兩傍各一凡二穴

此言大椎上兩傍即大杼穴左右共二穴也按大椎乃督脉經穴

至腰俞共二十一椎其曰二十四椎者以項骨三椎不
算也至尾氣穴亦不為今人灸大椎者俱是項骨高起
者見其骨高而大誤以為大椎而取之愚今除項骨三
節則大椎又數為第一椎其兩旁即大杼穴乃是太陽
勝腧經穴名也新枝正以為大椎旁無穴
意者亦若今人以項之高骨為大椎耳

目瞳子浮白二穴

此言瞳子膠浮白左右共有四穴也二穴俱屬足少陽

名太陽一名前關目外去背五分
瞳子一名耳後入髮際一寸
城三分灸三壯

兩髀散分中二穴

此言有環跳穴左右共二穴也屬足少陽膽經穴。髀中側針。伸下足。上足。以右手摸穴。左右搖撼取之。所謂解厥者。即解脈是也。

犢鼻二穴

此言有犢鼻穴左右共二穴也保足陽明胃經穴。去膝上。前骨上。俠解大筋。論中形如牛鼻故名。靈樞本。論篇云。刺犢鼻者。屈不能伸。

耳中多所聞二穴

此言有多所聞穴左右共二穴也一名聽宮。手太陽小腸經穴。在耳中。珠珥大如赤小豆。刺一分灸三壯。

眉本二穴

此言有攢竹穴左右共二穴也眉本即攢竹穴在眉頭

三壯

完骨二穴

此言有完骨穴左右共二穴也屬足少陽膽經在耳後

七呼灸三壯

頂中央一穴

此言有風府穴止一穴也一名舌本係督脉經項後入髮際一寸大筋內宛宛中疾

言其肉立起言休其肉立下刺四分留三呼禁灸令人瘖

枕骨二穴

此言有枕骨穴左右共二穴也一名上竅陰足少陽膽經穴也

動搖
自空

上關二穴

此言有上關穴左右共二穴也

一名客主人足少陽經穴耳前起骨上廉開

口有空張口取之乃得靈樞木輪篇云刺上關者其不能久

大迎二穴

此言有大迎穴左右共二穴也

足陽明胃經穴關頰前一寸三分骨陷中動脈

判三灸留七手灸三壯

下關二穴

此言有下關穴左右共二穴也

足陽明胃經穴在上關下耳前動脈下廉合

口有空開口則得開口有穴鍼三分留七呼灸三壯靈樞木輪篇云刺下關者其不能久

天柱二穴

此言有天柱穴左右共二穴也

足太陽膀胱經穴挾項後髮際大筋外廉白中

城三分折三寸滿五

虛上下廉四穴

此言有巨虛上下廉穴左右共四穴也

巨虛上廉一名

下三寸舉足取之巨虛下廉一名下巨虛在上廉下三寸

灸三壯下巨虛

曲牙二穴

此言有曲牙穴左右共二穴也

曲牙一名頰車一名頰

中開口有空刺四分灸三壯

天突一穴

此重言有天突穴止一穴也已前則以背與心相控而痛為治病而言此則以氣

穴另言也

天府二穴

此言有天府穴左右共二穴也屬手太陰肺經穴後下三寸臂臑內動脉陷中

以鼻取之城四分留七呼禁灸

天牖二穴

此言有天牖穴左右共二穴也屬手少陽三焦經穴頸大筋外缺盆上天容後

天柱前完骨下髮際上鍼一分留七呼禁灸

扶突二穴

此言有扶突穴左右共二穴也。一名水突。手陽明大腸經。氣舍後一寸半。在頸當曲頰下一寸。入迎後一寸半。仰而取之。鍼三分。灸三壯。

天窓二穴

此言有天窓穴左右共二穴也。一名窓籠。屬手太陽小腸經。頸大筋間前曲頰

下。扶突後應手陷中。鍼三分。灸三壯。

肩解二穴

此言有肩解穴左右共二穴也。即肩井。又名膊井。屬足少陽膽經穴。有上陷中。

法。盆上。大骨前一寸半。以三指按取當中。指下陷中。鍼四分。不宜灸。

關元一穴

此重言有關元穴止一穴也。係任脉經穴。但首為治病而言。而此則脩氣穴之數。

委陽二穴。

此言有委陽穴左右共二穴也。屬足太陽膀胱經。承扶

下七分。留六
呼灸三壯。

肩貞二穴。

此言有肩貞穴左右共二穴也。屬手太陽小腸經。曲肘

中。鍼五分。
灸三壯。

瘖門一穴。

此言有瘖門穴止一穴也。一名瘖門。又名舌厭。又名舌

際五分。項中央宛宛中。鍼
二分。留三呼。禁灸。今人呼。

齊一穴齊膝

此言脾中有神闕穴止一穴也一名氣舍當臍中禁刺灸三壯

腎俞十二穴

此言腎中有六俞穴左右共十二穴也謂俞府或中神

寒屬足少陰腎經。俞府巨骨下璇璣旁二寸陷中仰而取之。鍼三分。灸五壯。或中俞府下一寸六分去中

行二寸仰而取之。鍼四分。灸五壯。神藏或中下一寸

六分陷中去中行二寸。鍼三分。灸五壯。靈墟神藏下

一寸六分陷中去中行二寸。鍼四分。灸五壯。步廊神

封下一寸六分陷中去中行二寸仰而取之。鍼四分。灸

五壯

背俞二穴

此言背中有大杼穴左右共二穴也胃足太陽膀胱經穴在大椎旁一寸

半錢三分。留七。呼灸三壯。按前云大椎上兩旁各
一當是大椎。而此又重言之。故王氏以彼為未詳。
膺俞十二穴。

此言膺中有俞左右共十二穴也。俞者。謂之膺。膺

胃鄉。天谿。食竇。左右共十二穴。其雲門中府屬手太陰
肺經穴。膏肓。周榮。天谿。食竇。胃中。任脈。兩旁相去各
六寸。錢三分。灸五壯。中府。雲門。下一寸。錢三分。留五
呼灸五壯。周榮。中府。下一寸六分。仰而取之。錢四分。
灸五壯。胃鄉。周榮。下一寸六分。陷中。仰而取之。錢四
分。灸五壯。天谿。胃鄉。下一寸六分。陷中。仰而取之。刺
四分。灸五壯。食竇。天谿。下一寸六分。陷中。舉臂取之。
錢四分。灸五壯。

分肉二穴。

此言有分肉穴。左右各二穴也。又名陽輔。是少陽膽經

前絕骨端三分去丘墟七分
分。鍼三分。留七呼。灸三壯。

踝上橫二穴。

此言內外踝骨之上橫有二穴左右共四穴也。內踝上即交信

太陰是少陰腎經去內踝上二寸。少陰是太陰後筋骨間陰蹻之經。刺四分。留五呼。灸三壯。外踝上即陽蹻之經。太陰膀胱經去外踝上三寸。太陽前次陽後筋骨間陽蹻之經。鍼六分。留七呼。灸三壯。

陰陽蹻四穴。

此言陰陽蹻共有四穴也。陰蹻在足內踝下。是謂照海

穴。刺四分。留六呼。灸三壯。陽蹻在足外踝下五分。是謂中脉。陽蹻脉所生屬足太陽膀胱經穴。刺三分。留七呼。

三

水俞在諸分。熱俞在氣穴。寒熱俞在兩骸。

此重言治水治熱治寒熱之俞各有所在也。言水俞固
有五十穴。其穴在諸經分肉之間。熱俞固有五十九
穴。其穴皆為氣會之穴。寒熱俞自有灸寒熱之法。其穴
皆在兩骸之中。灸寒熱之法。骨空論曰。輔骨上。橫骨下。
連骸。骸下為輔。輔上為臑。臑上為臑。臑上為臑。臑上為臑。
按則骸之為義。在膝熱也。詳見骨空論註中。

厥中二穴

此重言髀厭中之穴。左右共有二也。

即前環跳穴。王註
以上節骸字連為

骸厭則止節兩
字可讀乎。甚非。

大禁二十五在天府下五寸

此言有大禁之穴曰五里者。左右共二穴也。

大禁二十
五者。即五

里八肘上三寸行向裏大脉中夫屬于陽明大陽經按
五里本輪筋二八動脉在五里五脉之禁也靈樞玉版
論云逆之五里中道而止五至而已五往而藏之氣盡
矣故五至二十五而竭其俞矣蓋言鍼之二十五次而
氣盡其人必死故大禁
刺也非言穴有二十五也

凡三百六十五穴鍼之所由行也

通共計之有三百五十七穴其天突大椎上腕

關元俱在內天突關元環跳
俱重穴想有脫氣故不全耳

黃帝曰余已知氣穴之處遊鍼之居願聞孫絡谿谷亦有
所應乎岐伯曰孫絡三百六十五穴會亦以應一歲以溢
奇邪以通營衛營衛稽留衛散營溢氣竭血者外為發熱
內為少氣疾無怠以通營衛見而寫之無問所會著者同後

此言孫絡亦應一歲之數。其有奇邪爲病當寫之也。孫絡者其絡尤盛如子化而爲孫不特十五絡而已。言孫絡亦會于三百六十五穴亦以應一歲也。奇邪者不正之邪也。一值此邪則漸至外爲發熱而內爲少氣。須當急寫無怠以通營衛可也。何必問其所會而始治之乎。帝曰善。願聞谿谷之會也。岐伯曰肉之大會爲谷肉之小會爲谿。肉分之間谿谷之會以行營衛以會大氣邪溢氣壅脉熱肉敗營衛不行必將爲膿。內銷骨髓外破大腠。留於節湊必將爲敗。積寒留舍營衛不居。卷肉縮筋。肋肘不得伸。內爲骨痺。外爲不仁。命曰不足。大寒留於谿谷也。谿

谷三百六十五穴會亦應一歲其小痺淫溢循脉往來微
鍼所及與法相同

此言谿谷亦應一歲之數其有奇邪為病當調之也應
一歲者言亦有三百六十五也肉之大會為谷故有合

谷陽谷陰谷通谷之類肉之小會為谿故有解谿後谿

天谿俠谿之類凡谿谷者所以行營衛而會大氣也即

氣靈樞五味篇云大氣積于胃中刺節真邪篇云宗氣

流于海神聖命穴凡氣血所會者必加山陵泉澤關門

淵壑之名是所以象地也又有上星之類是所以象天也皆以人而合天地也今邪溢氣壅脉

熱肉敗漸致為膿消髓破膿必將為敗敗則甚于膿矣

消髓破膿卷肉縮筋肉為骨痺外為不仁命曰不足大

寒邪於谿谷故耳須微鍼刺之運以常法則谿谷之氣
可却也

帝乃辟左右而起再拜曰今日發蒙解惑藏之金匱不敢
復出乃藏之金蘭之室署曰氣穴所在岐伯曰孫絡之脉
別經者其血盛而當寫者亦三百六十五脉並注於絡傳
注十二絡脉非獨十四絡脉也內解寫於中者十脉解聲
此言孫絡當寫者衆而總括於五藏之十穴也孫絡者
絡之最盛如子化而爲孫也孫絡之脉別其正經其凡
血盛而當寫者亦有三百六十五然如注於一經之絡
而傳注于手足十二經之絡故名雖有十五絡其脾之

大包有八孫絡在其陰陽蹻二絡。又盡於膀胱腎經。不
必以十四脉爲說而始知傳注者之通也。內知當寫者
十脉止。將十脉寫之。而孫絡之邪盡去矣。又不必取十
二絡也。蓋五藏之俞穴左右各五。故曰十脉也。

氣府論篇第五十九

氣府者各經脉氣交會之府也。故有言本經而他經之穴入其

中者止論脉氣所發所會不以本經別經爲拘也。其穴有少亦不拘於本經故耳。前篇論穴故名氣穴。而此論脉氣所發故名曰氣府也。

足太陽脉氣所發者七十八穴。兩眉頭各一。入髮至項三
寸半。傍五相去三寸。其浮氣在皮中者凡五行行五五五
二十五。項中太筋兩傍各一。風府兩傍各一。俠背以下至

尻二十一節十五間各一五藏之俞各五六府之俞各

六委中以下至足小指傍各六俞五行行五其行字誤音疏

此言足太陽膀胱經肺氣所發之穴凡本經與別經有

關於肺氣所發者七十八穴不必盡拘於本經也兩眉

頭各一謂攢竹穴也在兩眉頭少腦宛宛中鍼一分謂三呼氣三吸禁灸入髮至

項三寸半旁五相去三寸謂大杼風門二穴也蓋自後

項上至入髮則自入髮至項而下計有三寸半許其數

正如二穴所在也中乃腎脉脊有四行俱足太陽經穴

故曰旁五二穴各開中行一寸半則在左之穴至在右

之穴共相去三寸也大杼第一椎下兩旁相去脊中一寸半鍼三分留七呼禁灸風門

二維下兩旁相去脊中各一寸半減五分留七呼灸三
壯按王註以爲大杼風門二穴而解之不明故有新按
正之結按入髮者入後髮際也在後曰項在側曰頭在
前曰髮新按正以入髮爲前髮際故欲以項字更爲頂
字且以顙會至百會百會至後頂俱有三寸之說又以
生爲衍何其強也今如愚註則王註自明新按正不
矣其浮氣在皮中者凡五行行五五五二十五夫浮
氣者謂氣浮於頭上在頭上之皮中者凡有五行此五
行者太陽經兼中行督脉經及旁行足少陽經而言也
每行有五五五計有二十五其中行督脉所發則顙會
前頂百會後頂強間穴也其次行正木經脉氣所發乃
五處承光通天絡卻玉枕穴也又旁兩行則足少陽經
脉氣所發乃臨泣目窓正營承靈腦空也除中行外左

右相同故曰五行五處次中行上星穴一寸半錢三分

半錢三分半錢三分半錢三分半錢三分半錢三分

錢三分錢三分半錢三分半錢三分半錢三分

次也廉陷中錢二分半錢三分半錢三分半錢三分

兩旁各一當是風池二穴乃足太陽少陽脉氣所發也

風府係督脉經風池係足少陽脉經乃俠背以下至尻

尾二十一節十五間絡一言人之項骨有三節自三節

以下至尾骶共有二十一節蓋自大椎以下數之耳

人之有骨連項骨共有二十四節者應二十四氣亦有

理凡灸大椎當以七項骨三節不美但項骨比大椎更

高灸大椎取高骨為大椎則灸十五間各一謂內有十

五推之間各一穴則左右計有三十穴其五藏之俞各

五六府之俞各六皆在於其中矣蓋指肺俞厥陰俞心

俞膈俞肝俞膽俞脾俞胃俞三焦俞腎俞大腸俞小腸

俞膀胱俞中膻內俞白環俞共計一十有五也肺俞第

兩旁相去各一寸五分可對乳引繩度之又搭手左取

右右取左當中指末是穴正坐取之鍼五分留七呼灸

至百壯者有之厥陰俞一名厥陰即手厥陰心包絡

之俞也四推下兩旁相去各一寸半鍼三分留七呼灸

心俞五推下兩旁相去各一寸半鍼三分留七呼灸

肝俞七推下兩旁相去一寸半鍼三分留七呼灸

則心俞心生血下則肝俞肝藏血故兩俞為血之會刺

三寸留七呼灸三壯肝俞九推下兩旁相去各一寸

半鍼三分留六呼灸三壯脾俞十推下相去各一寸

半鍼五分留七呼灸三壯胃俞十一推下兩旁相去

各一寸半鍼三分留七呼灸三壯三焦俞十二推下

各一寸半鍼三分留七呼灸三壯

兩旁各去一寸半，鍼五分，留七呼，灸五壯。腎俞十四
 椎下兩旁相去各一寸半，鍼三分，留七呼，灸以年為壯。
 大腸俞十六椎下兩旁相去各一寸半，鍼三分，留六
 呼，灸三壯。小腸俞十八椎下兩旁相去各一寸半，鍼
 三分，留六呼，灸三壯。膀胱俞十九椎下兩旁相去各
 一寸半，鍼三分，留六呼，灸七壯。中膂內俞二十椎下
 兩旁相去各一寸半，鍼三分，留六呼，灸三壯。曰環俞
 二十一椎下兩旁相去各一寸半，鍼三分，留六呼，灸三壯。
 五分，得氣則先馬，馬即補之，不宜灸。委中以下至足小
 指旁各六俞，謂委中、崑俞、京骨、通谷、至陰也。委中、
 崑俞，中令人面挺，伏地取之，鍼五分，留三呼，灸三壯。
 京骨，足外側大骨下赤白肉際陷中，
 鍼三分，留七呼，灸七壯。束骨，足小指外側本節後赤
 肉際陷中，鍼三分，留三呼，灸三壯。至陰，足小指外側
 陷中，鍼二分，留四呼，灸三壯。

足少陽脈氣所發者六十二穴，兩角上各二，直目上髮際

內各五耳前角上各一耳前角下各一銳髮下各一客主
入各一耳後陷中各一下關各一耳下牙車之後各一缺
盆各一掖下三寸脇下至肘八間各一髀樞中傍各一膝
以下至足小指次指各六俞

此言足少陽膽經脈氣所發之穴名凡本經與別經有
關於脈氣所發者計六十二穴不必盡拘於本經也兩
角上各二謂天衝曲鬢左右各二也天衝耳後髮際二
曲鬢耳上髮際曲鬢陷中

曲鬢耳上髮際曲鬢陷中直目入髮際內各五謂臨
泣目窓正營承靈腦空也臨泣直目入髮際五分
目窓正營目窓
後一寸承靈正營後一寸半
腦空承靈後一寸半
王槐下陷中惟腦空可刺四分餘並刺三分可灸五壯

耳前角上各一。謂頤廉二穴也。

在曲角上。頤廉之上。刺三分。留七呼。灸三壯。

耳後角下各一。謂懸翳二穴也。

在曲角上。懸翳之下。刺三分。留七呼。灸三壯。

銳髮下各一。謂和膠二穴也。

係手少陽三焦經。在耳前。橫動脈應手刺。

客主人各一。

一名上關。耳前起骨上廉。開口有空。張口得之。禁刺。

耳後陷中各一。謂翳風二穴。係手少陽三焦經穴也。

耳後尖角陷中。校之引耳中痛。今人下關各一。係足陽

明胃經穴也。客主人下。耳前動脈下廉。合口有空。開口

耳下牙車之後各一。謂頰車穴。係足陽明胃經也。耳下

端近前陷中。開口有缺盆。客一。係足陽明胃經穴也。在

下橫骨陷者中。鍼一按。示三寸。脇下至肘八間各一。言

掖下者淵掖輒筋天地穴也。脇下至臍者謂日月章門
帶脈五樞維道居膠穴也。曰八間者。自掖下三寸至季
脇間片八肋骨間也。淵掖腋下一三寸宛宛中。帶脈有得之
腋中。第三肋端橫直腋骨旁二寸半。上直兩乳。乳下五
上足取之。腋五分。灸五壯。天池手腋陰心包絡經穴。
腋下一三寸。乳後一寸。有脇直腋輒筋間。腋二寸。灸三壯。
日月期門下五分。刺七分。灸五壯。章門係足陽陰
肝經季脇肋端臍上二寸。兩旁開九寸。側臥肘小盡
處是穴。刺八分。留六分。灸三壯。帶脈季脇下一寸八
分。陷中。鍼六分。灸五壯。五樞帶脈下三寸。水道旁一
寸半。鍼一寸。灸五壯。維道章門下一寸三分。鍼八分。
帶六呼。灸三壯。居膠章門下八寸。骨樞中旁各一。謂
三分。肱骨上陷中。一云四寸三分。骨樞中旁各一。謂
環跳穴也。蓋環跳在髀樞之中旁各一者。言左右各一。
非謂環跳在髀樞中旁也。側臥伸下足。屈上足。以右膝
手摸穴。左膝屈取之。為得膝。

以下至足。中指次指各一俞。謂陽陵泉。陽輔。丘墟。臨泣。

俠谿。穀陰。六八也。陽陵泉。膝下一寸。筋外廉陷中。端生

俠骨端三分。去丘墟七寸。鍼五分。留七呼。灸三壯。丘墟

三壯。臨泣。足小指次指本節後陷中。去俠谿一

正公。第一分。留五呼。灸三壯。俠谿。足小指次指本節

間本節前陷中。鍼三分。留三呼。灸三壯。穀陰。足小

指次指之端。去爪甲如韭葉。鍼一分。留二呼。灸三壯。

足陽明。脉氣所發者。六十八穴。額顙髮際傍各三。面顴骨

空各一。太迎之骨空各一。以迎各一。缺盆外骨空各一。膺

中骨間各一。俠鳩尾之外。當乳下三寸。俠胃脘各五。伏臑

膺三十。各三。下齊二十。俠之各五。氣街動脉各六。伏臑上

各一。三里以下至足中。指各八。俞分之所在。穴空。齊。臑。同。

此言足陽明胃經脉氣所發之穴。凡本經與別經有關
于脉氣所發者。計六十八穴。不必盡拘于本經也。額顙
髮際旁各三。謂懸顙陽白頭維。左右各三。共六穴也。其
懸顙陽白。係足少陽膽經頭維。係本經穴也。懸顙曲角
廉。城二分。發三呼。刺深。今人耳無所聞。灸三壯。陽白
胃上。一寸。直瞳子。城二分。灸三壯。頭維。額角入髮際。
本神旁一寸半。神庭旁。面軌骨空各一。謂四白。係本經
四寸半。城三分。禁灸。大迎之骨空各一。言大迎
穴也。口下一寸。直瞳子。城三分。灸三壯。大迎之骨空各一。言大迎
者。穴名。係本經。曲頰前一寸三分。骨陷中。動脉入以口
人迎各一。人迎者。亦穴名。係本經。頰大脉動應手。夾結
缺盆外骨空各一。謂天髁二穴也。係手少陽三焦經。

足穴若誤鍼陷中，令久卒死。膺中骨間各一，謂膺窓氣。

戶，庫房屋脊，乳中，乳根等穴也。今日各一者，言凡膺中

之骨間正諸穴所在也。氣戶，柱骨下俞，肘兩旁各二寸，陷中，鍼三分，灸三壯。

庫房氣戶，下一寸六分，陷中，鍼二分，灸五壯。屋脊，庫房下一寸六分，陷中，鍼四分，灸五壯。

乳中，管乳中，是穴刺三。乳中，管乳中，是穴刺三，針六分，陷中，鍼四分，灸五壯。

中，鍼四分，俠鳩尾之外，當乳下三寸，俠胃脘各五，謂本

經不容，承滿，梁門，關門，太乙五穴也。此五穴去中行各三寸，不容，幽門旁。

相去一寸，寸第四肋端下，至小承滿，梁門，關門，太乙，上

下相去各一寸，其不容，鍼五分，灸五壯。承滿，鍼三分，灸

五壯。梁門，鍼二分，灸五壯。關門，俠齊廣三寸各三，言與膺

相去闊三寸也。其穴有三，謂滑肉門，天樞，外陵也。滑肉門，天樞，外陵也。

乙下一寸一分。水腫下至天樞去中行各三寸。鉞八分。
灸五壯。天樞去臍旁各二寸。陷中。手金云。視之
合不可。灸五壯。此寸法出鉞灸髮英。而本篇云。三寸
寸。則是各隔一寸。下齊三寸。俠之各三。謂大巨。本道歸
半當以一寸為的。外陵大巨下一寸。鉞三分。灸五壯。來水
來也。皆本經穴。道大巨下一寸。鉞三分。灸五壯。來水
道下一寸。鉞氣街動脉各一。氣街者。即氣衝也。係本經
五分。灸五壯。在歸來下。肩髃上一寸。伏莧上各一。謂解開穴也。係
穴。在歸來下。肩髃上一寸。伏莧上各一。謂解開穴也。係
動脉應手去。後斷二寸。伏莧上各一。謂解開穴也。係
本經穴。在脉上。伏莧上六寸。鉞六分。灸三壯。三里以
下。至足中指各八俞。分之所在。穴空八俞者。謂三里巨
虛上廉巨虛下廉解谿衝陽陷谷內庭厲兌也。三里膝
前骨外廉大筋內宛宛中。鉞五分。灸七壯。可至百壯。
上廉一名上巨虛。三里下三寸。鉞二分。灸七壯。下廉

一名下巨。廉下三寸。銀三分。灸七壯。解路衝陽後一寸半。膝上五寸。是大指次指直上。踵上。指末作此。

三壯。此指各是大指次指下本節後。踵中。銀三分。灸三壯。

名足大指次指端去爪甲却韭葉。銀一分。灸三壯。此指各是大指次指外間。指中。銀三分。灸三壯。

手太陽脉氣所發者。三十六穴。目內眥各一。目外各一。軌

骨下各一。耳郭上各一。耳中各一。巨骨穴各一。曲掖上骨

穴各一。柱骨上陷者各一。上天窓四寸各一。肩解各一。肩

解下三寸各一。肘以下至手小指本各六俞。髀髁作填

此言手太陽小腸經脉氣所發之穴。凡本經與別經有

關於脉氣所發者。計有耳十六穴。不必盡拘於本經也。

目內眥各一。謂睛則二穴也。係足太陽膀胱經。內眥外

距中城分禁灸。目外各一。謂瞳子膠二穴也。係足少陽膽經。

目外去眦五分。眦骨下各一。謂顴膠二穴也。係本經而

中。下東眦骨端。耳郭上各一。謂角孫二穴也。係少陽

三焦經。耳郭中間上開。耳中各一。謂聽官二穴

也。係本經。耳中味汗。巨骨穴各一。謂巨骨二

穴也。係手陽明大腸經。耳中禁灸。上行兩又骨。曲掖上骨

穴各一。謂臑俞二穴也。係本經。扶肩膠後。大骨下。脾上

分。灸。柱骨上陷者各一。謂肩井二穴也。係足少陽膽經。

有上陷中。缺盆上大骨前。上天窓四寸各一。謂天窓竅

一。寸。禁灸。刺。亦慎之。天窓四寸。謂天窓竅

陰四穴也。係本經。天窓頭。大筋間。前出頰下。扶突後動

脈應手。三。分。三。壯。竅陰完骨

上。以骨下。動搖有解各一。謂秉風二穴也。係本經天

外有上小。謂後。有解下三寸各一。謂天宗二穴也。

係本經五分。後大。以下至手小指本各

六俞。謂小海。陽谷。腕骨。後谿。前谷。少澤六穴也。係本經

五壯。肘內大骨外。去肘端五分。中。二。分。留。三。呼。灸。三

壯。腕骨。手外。則腕前起骨下。陷中。二。分。留。三。呼。灸。三

壯。後谿。手小指外。則本節後。陷中。二。分。留。三。呼。灸。一

分。留。三。呼。灸。一。壯。前谷。手小指外。側本節前。陷中。二

分。留。三。呼。灸。一。壯。少澤。手小指端。外側去爪甲角

下。陽明脉氣所發者。二寸二分。鼻空外廉。項上各二。大迎

各一。柱骨之會各一。髃骨之會各一。肘以下。至手大

指次指本各六俞

此言手陽明大腸經脉氣所發之穴凡本經與別經有
關于脉氣所發者計二十二穴不必盡拘於本經也鼻
空外廉項上各二謂迎香扶突各二穴也係本經迎香
空旁五分鍼三分背三寸不宜灸扶突在頸大迎骨
當曲頰下一寸人迎後一寸半鍼三分灸三壯
空各一大迎穴名也係足陽明胃經曲頰前一寸半鍼
壯骨之會各一謂天鼎穴也係本經頸缺盆上扶突
後一寸半鍼三分
灸七腧骨之會各一謂肩髃二穴也係本經臑骨頭有
腧間指者腕腕中舉臂取肘以下至手大指次指本各
之腧六分皆七壯灸七壯
六俞謂三里陽谿合谷三間五間商陽六穴也係本經

三里一名手三里曲池下二寸
 腕上二寸兩筋間陷中城三分
 手太指次指岐骨間陷中城三分
 間食指本節後內則陷中城三分
 開食指本節前內則陷中城三分
 陽手大指次指內則去爪甲角如韭葉
 壯一分

手少陽脉氣所發者三十二穴
 上各一下完骨後各一
 項中足太陽之前各一
 俠扶突各一
 有貞各一
 有貞下三寸分間各一
 肘以下至手小指次
 有本各六俞

此言手少陽三焦經脉氣所發之穴
 凡本經與別經有
 關於脉氣所發者計三十二穴
 不必盡拘於本經也

下各一。謂顙髎二穴也。係本經。兩頤骨下廉銳骨眉端陷中。鍼三分。

後各一。謂絲竹空二穴也。係本經。眉後陷中。鍼三分。角上。

各一。謂懸釐二穴也。係足少陽膽經。曲角上。股空下廉。曲角上。股空下廉。鍼三分。留七呼。灸。

三下完骨後各一。謂天牖一穴也。係足少陽膽經。耳後髮際四分。鍼二分。項中足太陽之前各一。謂風池二穴也。係

足少陽膽經耳後腦空下髮際陷中。俠扶突各一。謂天

窓二穴也。係本經。頭大筋間前曲頰下。扶突後動。有真

各一。係本經穴名也。曲頰中。鍼五分。灸三壯。有真下三

寸分開各一。謂肩髃髃三穴也。係本經。肩髃富

突起肉。灸三壯。鍼宜慎。肅俞。扶有髃後大骨下。肘上

廉陷中。鍼八分。灸三壯。消樂有下臂外間。腋肘肘分

分。灸七壯。項中足太陽之前各一。謂風池二穴也。係

足少陽膽經耳後腦空下髮際陷中。俠扶突各一。謂天

窓二穴也。係本經。頭大筋間前曲頰下。扶突後動。有真

下。鍼三分。肘以下。至手小指次指本各六俞。謂天井、支

溝、陽池、中渚、液門、關衝六穴也。天井，肘外大骨後，肘上

中。鍼三分。灸五壯。支溝，腕後臂外，一寸，兩骨間，陷中。

上。一。寸。鍼三分。灸七壯。外關，腕後二寸，兩筋間，陷中。

從指本節直橫下至腕中。一。寸。陽池，手表腕上，陷中。

液門，手小指次指本節後間陷中。一。寸。中渚，掌指三

三。呼。關衝，手小指次指端去爪。一。寸。三。呼。灸一壯。

督脉氣所發者二十八穴。項中央二髮際後中八。面中三

大椎以下至尻尾及傍十五穴。至骶下凡二十一節。脊推

法也。

此言督脉經脉氣所發之穴。凡本經與別經有關於脉

氣所發者計二十八穴不必盡拘於本經也項中央二

謂風府瘰門二穴也係本經風府項後入髮際一寸大

起言休立下鍼三分禁灸使人失音瘰門一名瘰門

在項風府後一寸八髮際五分項中央宛宛中入髮

本鍼三分禁灸髮際後中入謂神庭上星顙會前頂百會

灸冷人瘰髮際後中入謂神庭上星顙會前頂百會

後頂強間腦戶八穴也神庭在鼻上入髮際五分灸二

際後一寸腦中鍼二分強間三寸得氣即止人八歲已下不宜

鍼灸二七壯至七七壯初灸不痛病去即痛前頂上

星後一寸半腦中鍼一分灸三壯百會前頂後一寸

半頂中央略退些子猶天之極星居北鍼二分灸三壯

一十半鍼二分灸五壯腦戶強間後頂後

間後一寸半鍼三分灸五壯令入瘰面中三謂素膠水溝

斷灸三穴也係本經素膠一名而正鼻柱上端準頭鍼

一分禁灸水溝一名人中灸三壯

下近鼻孔中。鍼三分。呼灸三壯。
欬交唇內齒上斷髮中。鍼三分。灸三壯。大椎以下至腰

尾及旁十五穴至牝下凡二十一節。謂自大椎以下而

下于尻尾計有十五穴。乃大椎。陶道。身柱。神道。靈臺。

陽筋。縮中。樞脊中。懸樞。命門。陽關。腰脊。脊中。會陽也。

一椎上陷中。鍼五分。留三呼。為五段。灸以年為壯。陶

道大椎節下間。鍼五分。灸五壯。使而取之。身柱三椎

節下間。鍼五分。灸五壯。神道五椎節下間。鍼五分。灸

五壯。靈臺六椎節下間。鍼三分。灸三壯。至陽七椎

節下間。鍼五分。灸三壯。脊中八椎節下間。鍼五分。灸

中。無不。知。果。有。此。穴。而。蒙。灸。夫。之。神。亦。王。註。自。加。此。穴。而

灸。成。上。五。穴。也。脊。中。去。一。椎。下。間。鍼。五。分。灸。三。壯。懸

樞。十。三。椎。下。伏。取。之。鍼。三。分。灸。三。壯。命。門。十。四。椎。節

間。鍼。五。分。灸。三。壯。陽。關。十。六。椎。下。間。鍼。五。分。灸。三。壯

脊。中。二。十。一。椎。節。下。間。鍼。五。分。灸。三。壯。長。強。在。脊

端。三。分。可。灸。三。寸。壯。會。陽。在。陰。尻。骨。兩。旁。止。有

三。寸。壯。會。陽。在。陰。尻。骨。兩。旁。止。有

六屬足太陽膀胱經左脊椎法者謂自大椎以下至

兌尾共二十一節此乃取脊中各椎之法也然六椎之

上有項骨三節則總計為二十四節也人言應二十四氣者以此

任脉之氣所發者二十八穴喉中央二膺中骨陷中各一

鳩尾下三寸胃脘五寸胃脘以下至橫骨六寸半一腹脉

法也下陰別一且下脊一下脣一斷交一

此言任脉氣所發之穴也喉中央二者謂廉泉天突二

穴也廉泉頷下結喉上四寸中央仰面取之刺三分結

帶三寸膺中骨陷中各一謂璇璣華蓋紫宮玉堂臈中

中庭六穴也璇璣大突下一寸陷中賦三分灸五壯華蓋

紫宮

華蓋下一寸六分腦中減三分灸七壯玉堂紫宮下一寸六分腦中減三分灸五壯膻中玉堂下一寸六分兩乳間腦中紫氣穴七壯中庭膻中下一寸六分腦中減三分灸三壯鳩尾下三寸胃脘五寸言鳩尾下一寸曰巨關又下一寸半曰上脘今曰三寸者正以鳩尾上之蔽骨數起也鳩尾下三寸半為胃之中脘今五寸者中脘之訛也以下至臍骨言自中脘以下有建里下脘水分神闕陰交氣海石門關元中極曲骨等穴共計一十三寸今日六寸半一者疑一當為二六寸半者二則為十三寸也此乃腹部中行之脉法耳鳩尾在臍前蔽骨下五分刺灸宜慎上脘巨關鳩尾一寸五分去蔽骨二寸減八分灸二十七壯中脘下脘下一寸濟上四寸減八分灸七壯建里在中脘下一寸

錢三壯
錢三壯

上三寸灸五分，灸五壯。下院建里下一
八分，灸三分，灸二七壯。水穴下院下
五分，灸三分，灸一七壯。神闕當臍
一寸半，灸八分，灸一七壯。
一分，灸七分，灸一七壯。關元
八分，灸三分，灸一七壯。曲骨中
一寸，灸四分，灸一七壯。下陰別一謂會陰一穴在
六分，灸七分，灸至七七壯。禁錘灸目下各一謂承
泣二穴也，係足陽明胃經。三壯乃任脉陽蹻胃經脉氣
之會。下唇一謂承漿一穴也，係本經口取之鍼二分，留
五呼，灸斷交一穴，此穴乃督任足陽明之會也。上建里

衝脉氣所發者二十二穴俠鳩尾外各半寸至臍寸一俠

臍下旁各五分至橫骨寸一腹脉法也同齊臍

此言衝脉經脉氣所發之穴也俠鳩尾外各半寸至臍

寸一謂足少陰腎經之穴乃幽門通谷陰都石關商曲

育俞等穴即經脉所會也幽門巨關旁五分城一寸灸

上腕五分城五分灸五分壯石關陰都下一寸中腕旁

城一寸灸五分壯育俞商曲石關下一寸去中行五分城一寸

世至臍寸一言已上之穴至臍上下相去各一寸也

俠臍下旁各五分至橫骨寸一謂中注四滿氣穴大赫

通骨也中注育俞下一寸去中行一寸半城一分灸五

壯四滿一氣腹中注下一寸去中行一寸

足少陰占下

骨每穴各一寸也此乃腹中二行之脉法耳

曰步五分者當云一寸五分也至橫骨寸一者言至橫

骨每穴各一寸也此乃腹中二行之脉法耳

半鍼三分灸三壯氣穴一名胞門又名子戶四滿下

又各陰維氣穴下五寸去中行一寸半

此言腎經有脉氣所發之穴也按刺癰篇第二十一節有刺舌下出血又云舌下兩脉者廉泉也此雖係任脉經而實為腎經脉氣所發故言之

三

厥陰毛中急脉各一

此言肝經有脉氣所發之穴也。言肝經有急脉在陰尾之中。上引小腹下引陰丸。寒則為痛其脉甚急故曰急脉。乃畢丸之系也。不可灸按灸書中亦無穴名當在畢丸直衝於上即歸來等穴之所今偏墜吊疼者果有急脉引痛此之驗也

手少陰各一

此言手少陰心經有脉氣所發之穴也。王註以為手少陰之却穴當是陰却穴也。寧後五分刺三分灸七壯

陰陽躋各一

此言陰躋陽躋有脉氣所發之穴也。陰躋脉氣所發乃

是少陰腎經照海穴陽蹻脉氣所終乃足太陽膀胱經
照海穴在內踝下絨一分灸三壯
王叔和云此脉外踝下五
同於通收之

手足諸魚際脉氣所發者

此言手足及諸魚際有脉氣之所發也無穴名

凡三百六十五穴也終結全文

骨空論篇第六十骨必有空空即穴也故名篇

黃帝問曰余聞風者百病之始也以鍼治之奈何岐伯對
曰風從外入令人振寒汗出頭痛身重惡寒治在風府調
其陰陽不足則補有餘則瀉大風頸項痛刺風府風府在

此言感風及有大風疾者皆可以取風府穴也。人之感風者有振寒汗出頭痛身重惡寒之證則當取風府穴治之調其陰陽表裏之經以虛實為補瀉耳。又有大風病者致頸項皆痛則亦治在此穴也。按長刺論有曰病大風骨節重鬚眉墮名曰大風此其病名也。風府在項一寸大筋內宛宛中此曰上椎者大椎之上也禁灸鍼三壯

大風汗出灸譙譙譙譙。在背下俠脊傍三寸所厭之。今病者呼譙譙譙譙應手譙譙

此言感大風而欲汗出者當灸譙譙穴也。譙譙係足太

陽膀胱經在背下俠脊第六椎下兩旁各開一寸五分
其計有三寸所醫工以手指壓之令病者呼譫譫譫
則其脉應手者是也鍼六分留三呼爲
從風憎風刺眉頭

此言感風惡風者當刺攒竹穴也係足太陽膀胱經在
眉頭故云鍼一分留三呼

失枕在肩上橫骨間

此言失枕者有當刺之穴也有上橫骨間乃有尖端上
行兩叉骨鐸間陷中名巨骨穴係手陽明陽蹻之會鍼
一寸半灸二壯至七壯治肩臂不得屈伸王註以爲缺盆穴者惡於

金難治失枕蓋因橫骨間遂以為缺盆也

折使榆臂齊肘正灸脊中

折音舌連難記大夫不論絞王藻夫人榆伏其背俱隨為痛

此言折臂者當有灸之之法也凡人折臂者使人自搖其臂而曲之上與肘齊即臂脊之中而灸之以疏通其肘臂之氣蓋細詳之乃三陽絡之所也

經手少陽三焦中灸七壯禁越按臂脉十一椎下有脊中此穴與折臂無義故當為臂脊之中王註以為此節治上節失枕者非尤

少絡季脇引少腹而痛脹刺譙譙

少音抄

此言少絡及季脇引少腹而痛脹者當刺譙譙也少絡者少間之絡季脇者章門之所嚙譙穴所見前

腰痛不可以轉搖急引陰外刺八膠與痛上八膠在腰尻分間

此言腰痛不可以轉搖者當刺八膠穴也八膠者上膠次膠中膠下膠也左右相同故曰八係足太陽膀胱經上膠第一空腰膝下一寸夾脊陷中次膠在第二空中膠在第三空中下膠在第四空俱俠脊陷中鍼三分灸三

鼠瘦寒熱還刺寒府寒府在附膝外解營取膝上外者使之拜取足心者使之跪此與靈樞經寒熱第七十論疾論尺第七十四參看

此言刺鼠瘦病者之有穴而示以取穴之法也凡生鼠痿而發為寒熱者還須刺寒府穴其穴在附膝外骨解

之營也。然凡取膝上外穴者，使之拜，則膝穴空開而骨解之間可按而取之。至於取足心穴者，使之跪，則宛宛深處，即穴之所在，亦可按而取之矣。按：按之無寒，少陽膽經有陽關穴，在陽陵泉上三寸，積鼻外，陷中，是此穴。蓋鼠樓在頸腋之間，正傷足少陽膽經也。其曰寒府者，大凡人之膝上，片骨最寒，故名如此。耶？又曰陽關者，以足三陽以此為關，即足太陽膀胱經也。其曰天曰熱府者，古人命穴必有三陰交，膝外有陽陵泉，膝內有陰泉，手有三陽絡，足有三陰交，膝外有陽陵泉，膝內有陰泉，府而陽關為寒府也。

任脉者，起于中極之下，以上毛際，循腹裏，上關元至咽喉，上順循面入目。

此言任脉之所起所止也。任脉，奇經八脉之一也。中極

下際下四寸。起于中極之下。則始于會陰穴也。兩陰開

而行腰督由從會陰以上曲骨之毛際。任由會

動脉應手鍼復循腹裏之中極。八分臍下四寸。鍼上關元。下

一寸灸七壯。又上石門。氣海。陰交。神闕。水分。下脘。建里。

中脘。上脘。巨闕。鳩尾。中庭。臍中。玉堂。紫宮。華蓋。璇璣。天

突。至廉。臍承漿。以上咽喉中。其脉至上頤。循面以入于

目。也。按難經甲乙經無上

衝脉者。起於氣街。並少陰之經。俠齊上行。至胃中而散。

此言衝脉之所起所止也。衝脉亦奇經八脉之一也。氣

街。即氣衝在臍上一寸。係足陽明胃經穴也。任脉當

臍中而上行衝脉俠臍兩旁而上行起于氣街並足少

陰腎經俠臍上行至臍中而散也按靈樞動經篇云衝

與少陰之大絡起于腎下出于氣街又靈樞五音五味

篇云衝脉起于臍中上循脊裏為諸脉之海其

半別者循腹各行會

任脉為病男子內結七疝女子帶下澼聚

此言任脉之為病也內者腹也腹之中行乃任脉所行

之脉路則宜其為病若是難經二十九難云其內苦結

七疝者按內經刺逆從篇有狐疝風肺風疝大奇論脾

風疝心風疝脉要精微論大奇論靈樞邪氣藏府病形

篇俱有心疝腎風疝肝風疝脉解篇有婦人癰疝至真

要大論有男子癰疽陰陽別論亦有癰疽五藏生成篇
有厥疽靈樞邪氣藏府病形篇有肝脉急甚為癰疽脾
脉微大為疔氣今疑厥疽者乃諸疔總名也疔氣者自
脾脉而言卽脾疔也癰疽者當是癰疽也且嘗總計其
數共有七疔乃五藏疔及婦人癰疽也其大義俱見各
篇註釋之下後世丹絡七疔寒水筋血氣脈以丹絡合于經有
七疔厥癰寒氣癰寒氣癰寒氣癰寒氣癰寒氣癰寒氣癰寒氣
雖其名色各異豈知五藏自有疔又但知男子有疔豈知
婦人亦有疔蓋皆不考內經故耳
癰聚者卽積聚也大奇論曰三陽急
為癰按後世有八癰者亦因七疔之名而遂有八癰名
色如蛇蟻脂癰清癰黃癰燥癰血癰外癰癰癰是
也內經
無之

衝脉爲病逆氣裏急

此言衝脉之爲病也。衝脉起於氣衝並足少陰夾臍上行至胃中而散則裏者其所行之脉絡也故其爲病氣逆而不能上何以強胃中而散也。氣聚腹中而不能散何以免在裏之急也。

督脉爲病脊強反折

此言督脉之爲病也。言督脉行于脊中故其爲病脊強反折而不能屈伸也。

腎脉者起于少腹以下滯中央女子入繫廷孔其孔溺孔之端也其絡循陰器合篡間繞篡後別繞腎至少陰與巨

陽中絡者合少陰上股內後廉貫脊屬腎與太陽起於目
內眥上額交顛上入絡腦還出別下項循肩膊內俠脊抵
腰中入循脊絡腎其男子循莖下至篡與女子等其少腹
直上者貫齊中央上貫心入喉上順環唇上繫兩目之下
中央此生病從少腹上衝心而痛不得前後爲衝疝其女
子不孕癥瘕遺溺溢乾腎脉生病治督脉治在骨上甚者
在齊下營

在齊下營。

[illegible]

此復言督脉所起所止而文指其病名與治法也任衝
督三脉同源而三岐督由會陰而行背任由會陰而行
衝由氣衝而行足少陰惟督脉由會陰而起而會陰

在于少腹之下橫骨之中央女子入繫廷孔

即前陰

以其陰廷繫屬于中故名之爲繫廷孔也其孔即溺

孔之端蓋溺漏之中有溺孔其端正在陰廷乃溺孔之

端也督脉有別脉蓋自溺孔之端分而各行循陰器合

篡間正在前陰後陰之兩間也又自兩間之後已復分

而行繞篡之後又別絡者分而行之繞其臀肉內廉貫

脊屬腎彼足太陽膀胱經之絡從外行者循髀樞絡股

陽而下其中行者下貫脛至腠中與外行絡合足少陰

腎經自股內後廉貫脊屬腎督脉之別繞臂者至此則

與一經相合而行也又與足太陽起於目內眥上額交

巔上入絡腦還出別下項循肩膊內俠脊抵腰中入循
脊絡腎一如足太陽經脉之所行也若男子始于會陰
之時卽循下至篡與女子同然而督脉任脉名色雖異
而氣脉不殊其督脉所行者一如任脉之行故自少腹
直上者眞臍中火上貫心入喉上頤環唇上繫兩目之
中央其督脉爲病者又如任脉之病從少腹上衝心而
痛不得前後爲衝痛其女子所生之病一如任衝之病
爲不孕爲癰爲痔爲遺溺爲噬乾也究而言之所以謂
之任脉者以女子賴此任養也故曰女子不孕也所以
謂之衝脉者以其氣上衝也故自其生病少腹上衝心

而痛也所以謂之督脉者以其督領經脉之海也因此
三角故其脉相交引病亦互名耳且此督脉為病而欲
治之者治在橫骨之上是際之中名曲骨穴者是也橫骨在脊中下二寸毛際陷中病之甚者則在臍下之營
乃陰交穴耳臍下三寸八分
其上氣有音者治其喉中央在缺盆中者其病上衝喉者
治其漸漸者上俠頤也

此言上息有音者當治天突而上衝喉者當治大迎也
天突係任脉經在頸結喉下四寸之中央即缺盆之中
益左右兩旁為缺盆則天突在其中也缺可五分漸者

即大迎穴係足陽明胃經以其脉漸上頤而環唇故名

依頤為漸也在頤前一寸三分骨陷中動脉又以口下當兩肩是穴鍼三分留七呼灸三壯

蹇膝伸不屈治其捷坐而膝痛治其機立而暑解治其骸

關膝痛痛及撝指治其腠坐而膝痛如物隱者治其關膝

痛不可屈伸治其背內連筋若折治陽明中俞膠若別治

巨陽少陰榮淫濕脛痠不能久立治少陽之維在外上五

寸輔骨上橫骨下為捷俠髓為機膝解為骸關俠膝之骨

為連骸骸下為輔輔上為膕膕上為關頭橫骨為統捷音

音見治少陽之維維字當作絡

此言膝痛諸證各有當治之所也蹇膝謂伸而不能屈

卽膝之艱難也下文曰輔骨上橫骨下爲捷蓋言股外
之中輔骨之上橫骨之下卽髀樞中也膝痛能伸不能
屈者當取此穴治之坐而膝痛者治其機下文曰俠
髁爲機謂髁骨兩旁相接處也立而暑解者治其骸
關下文曰膝解爲骸關言膝骨之分解處也若膝痛而
立其骨解中熱者則取骸關以治之卽膝解處也膝
痛痛及拇指者治其膕下文曰俠膝之下爲連骸骸下
爲輔骨輔骨之上爲膕蓋膝下解骨旣爲骸關則俠膝
之骨當爲連骸也連骸之上爲輔骨輔骨之上爲膕中
膕中者卽委中也係足太陽膀胱經穴

膕中央約文動
肘應手或五分

坐而膝痛如物隱者治其關下文曰關上為關

蓋關在關上當提之後今坐而膝痛如膝中有物隱于

內者當治其關疑是承扶穴也係足太陽膀胱經

分灸三壯膝痛不可屈伸者治其背內謂大杼穴也

係足太陽膀胱經項後第一椎下兩旁相去脊連髀若

折治陽明中俞膠謂膝痛不可屈伸連髀骨痛如折者

則治足陽明胃經之俞髀耳蓋指三里穴也

大筋內絕死中若別治巨陽少陰榮請捨三里穴而欲

取別穴則取足太陽膀胱經之榮穴通谷足少陰腎經

之榮穴然谷也

通谷在足內踝

前起大骨下膈中刺淫滲者謂似酸痛而無力也脛酸
三分骨三呼灸三壯難立治少陽之絡光明穴在外踝上五寸者是也由是
言之則膝輔骨上爲腰膕骨下爲捷膝上爲機膝外爲
骸關捷後爲關關下爲膕膕下爲輔骨輔骨上爲連骸
連骸者是骸骨相連接處也及頭上之橫骨爲枕骨此
皆不可不知者也

水俞五十七穴者尻上五行行五伏菟上兩行行五左右
各一行行五踝上各一行行六穴

此言治水之俞計有五十七穴也尻上五行每行五穴
謂背脊當中行督脉經脉氣所發者乃脊中懸樞命門

腰俞長強是也。次夾脊脉兩旁足太陽脉氣所發者。乃大腸俞小腸俞膀胱俞中膂內俞白環俞是也。又次外夾兩旁亦足太陽脉氣所發。乃胃倉育門志室胞肓秩邊是也。伏菟上兩行行五者。中行任脉兩旁乃中注四滿氣穴大赫橫骨是也。次夾足少陰兩旁足陽明脉氣所發。乃外陵大巨水道歸來氣衝是也。已上在背在腹者俱左右之穴相同。每穴在左在右各有一行。故在背在腹數之各有五行也。每行六者。謂足內踝之上足少陰脉。即太衝復溜陰谷三穴。陰驕脉有照海交信築賓第三穴。共爲六穴也。

大意不見
小熱穴論

髓空在腦後三分。在顙際銳骨之下。一在斷基下。一在項後中復骨下。一在脊骨上空。在風府上。脊骨下空。在尻骨下空。數髓空。在面俠鼻。或骨空在口下。當兩肩兩髀骨空。在髀中之陽。臂骨空。在臂陽。去踝四寸。兩骨空之間。股骨上空。在股陽。出上膝四寸。髀骨空。在輔骨之上端。股際骨空。在毛中動下。尻骨空。在髀骨之後。相去四寸。扁骨有滲理。湊無髓孔。易髓無空。新音

此舉周身之骨空而極言之。正明凡有骨空之義。故無病名與治法也。髓必有空。在腦後三分。顙際銳骨之下。即項後入髮際一寸。乃風府穴也。係督脉經。有一骨

空在斷基之下。蓋斷交在唇內上齒縫中。則下齒之下。
斷基也。今居斷基之下者。當頤下骨陷中有穴。夫是
謂斷基之下也。係任脉經。有一骨空在項後之中。
後有骨之下。卽瘖門穴也。係督脉經。有一骨空在脊
骨之上。其空在風府之上。卽腦戶穴也。係督脉經。有
一骨空在脊骨之下。其空在尻骨之下間有空。卽長強
穴也。係督脉經。有數處髓空在面俠鼻乃顴髎等穴
也。係足陽明胃經。或有骨空在口之下。當兩肩處卽
大迎穴也。係足陽明胃經。其兩膊間骨有空。在膊中
之表。後凡言陽者做此卽近肩髃穴之處也。係手陽明大腸經

其臂間之骨亦有空在臂之表去踝四寸兩骨空之間卽手少陽三焦經之三陽絡穴也其股骨之上亦有空在股陽出上膝四寸卽伏菟穴也係足陽明胃經其髀骨亦有空在輔骨之上端卽犢鼻穴也係足陽明胃經其股際亦有空在毛中動脉之下疑是任脉經曲骨穴其尻骨下亦有空在髀骨之後相去四寸卽上次中下八髎穴也其尻間扁骨有滲灌文理歸湊則無髓孔蓋凡有骨者必有髓今以滲灌文理者易之則無髓亦無空也

灸寒熱之法先灸項太陽以年爲壯數次灸擗骨以年爲

數視背俞陷者灸之舉臂肩上陷者灸之兩季脇之間
灸之外踝上絕骨之端灸之足小指次指間灸之腓下陷
脉灸之外踝後灸之缺盆骨上切之堅動如筋者灸之膺
中陷骨間灸之掌束骨下灸之齊下關元三寸灸之毛際
動脉灸之膝下三寸分間灸之足陽明跗上動脉灸之顛
上一灸之大所嚙之處灸之三壯卽以大傷病法灸之凡
當灸二十九處傷食灸之不已者必視其經之過於陽者
數刺其俞而藥之

傷古結天本
數字音洲

此舉灸寒熱之穴而悉言之也凡灸寒熱之法先灸項
下大椎穴係督脉經以年爲壯數如十歲灸十壯之謂

謂之壯者。蓋唯年壯則灸艾易加。故卽以壯名之。可次
灸髌骨者。卽尾窮之穴。亦以年爲壯數。視背胛間有
陷者灸之。舉臂肩上有陷者灸之。謂肩髃穴也。係手陽
明大腸經。兩季脇間灸之。謂京門穴也。係足少陽膽
經。外踝上絕骨之端灸之。謂陽輔穴也。係足少陽膽
經。足小指次指間灸之。謂俠谿穴也。係足少陽膽經。
臑下陷脉灸之。謂承筋穴也。在臑中央陷者中。係足
太陽膀胱經。外踝後灸之。謂崑崙穴也。係足太陽膀
胱經。缺盆骨上切之。堅痛如筋者灸之。經關其名當
隨其所在而
灸膺中陷骨間灸之。謂天突穴也。係任
脉經掌束骨下

灸之。謂之陽池穴也。係手少陽三焦經。膝下三寸灸之。卽關元穴也。係任脉經。毛際動脉灸之。謂氣衝穴也。係足陽明胃經。膝下三寸分間灸之。謂三里穴也。係足陽明胃經。足陽明跗上動脉灸之。謂衝陽穴也。係足陽明胃經。顛上一穴灸之。謂百會穴也。係督脉經。有爲大所齧而發寒熱者。卽以大傷病法灸之三壯。蓋灸其所傷處。凡當灸者。有二十九處。人有傷食而發寒熱者。灸之。如灸之而寒熱不止。必視其各部陽經有病者。數刺其俞。而用藥以調治之。則寒熱少却矣。所謂過者。病也。俞者。如手陽明大腸之俞穴三間是。

也。

水熱六論篇第六十一

內論治水治熱之六故名篇

黃帝問曰。少陰何以主腎。腎何以主水。岐伯對曰。腎者。至陰也。至陰者。盛水也。肺者。太陰也。少陰者。冬脉也。故其本在腎。其末在肺。皆積水也。帝曰。腎何以能聚水而生病。岐伯曰。腎者。胃之關也。關門不利。故聚水而從其類也。上下溢於皮膚。故爲胕腫。胕腫者。聚水而生病也。帝曰。諸水皆生於腎乎。岐伯曰。腎者。牝藏也。地氣上者。屬於腎。而生水液也。故曰至陰。勇而勞甚。則腎汗出。腎汗出。逢於風。內不得入於藏府。外不得越於皮膚。客於玄府。行於皮裏。傳爲

肺本之於腎。名曰風水。所謂玄府者。汗空也。按風水之證。又見於

後。診尺第一

此言風水之病。本之於腎。而傳之於肺也。帝言人有病水証者。皆曰屬之於腎。但不知足少陰何以屬腎。而腎何以主水。伯言腎居下焦。為陰中之陰。乃至陰也。水為陰。腎亦為陰。今腎為至陰。則水病乃盛水也。彼肺為手太陰。經腎為足少陰。經少陰者。主於冬水之脉也。其脉從腎上貫心入肺中。故其病本在腎。其病末在肺。本者。病之根也。末者。病之標也。腎氣上逆。則水氣客於肺中。此所以皆為積水也。且腎何以聚水而成病。正以腎為

胃之開關者有出入所司之義也。腎主下焦膀胱爲藏
開竅于二陰。故腎氣化則二陰通。腎氣不化則二陰閉。
閉則胃上滿。故曰腎者胃之關也。關閉則氣停。氣停則
水積。水積則水盛。水盛則氣溢。故曰關門不利。常聚水
而從其類也。由是上者爲肺下者爲腎。肺腎俱溢溢于
皮膚其肘必腫。此乃聚水而生病之驗也。況腎爲牝藏
地爲陰象。地氣上者爲水。故感之而生水液耳。惟地與
腎皆屬陰。此腎之所以爲至陰也。方其病始之際。強力
入房。身而勞甚。則腎汗出。腎汗出逢于風。內不得入于
藏。外不得越于皮膚。風乃客于玄府之內。行于皮肉。

之中傳為附腫之證其實本之于腎也故有風復有水
其名曰風水然所謂玄府者即皮膚上之汗空也汗空
此經行最為玄遠故曰玄後世止知水腫不知有風水
藥此朱明秘治小腫法誠有未全後世循法用之致人
及拒者不知錢千萬人也如果當得而身浮腫色黑或
白不黃目下腫亮睛如脂淫信公風水證也用羌活以
白芷入陽明藥胡和鮮表裏甚則用十二經引經藥無
不應手而愈但止腹中堅服者則又以鼓脹治之不在
此例當用腹中論治以雞屎醃之類是也

帝曰水俞五十七處者是何主也岐伯曰腎俞五十七穴
積陰之所聚也水所從出入也尻上五行行五者此腎俞
故水病下為胛腫大腹上為喘呼不得卧者標本俱病故

肺為喘咳腎為水腫肺為逆不得卧分為相輸俱受者求
氣之所留也伏菟主各二行行五者此腎之街也三陰之
所交結于脚也踝上各一行行六者此腎脈之下行也名
曰太衝凡五十七穴者皆藏之陰絡水之所客也

此言治水之俞有五十七所也腎屬水治腎水之俞有
五十七穴者精陰之所聚也其俞皆水所從出入之處
尻上計有五行每行計有五穴此腎之俞也尻上之
俞果有五行其中行係督脈一經旁四行係足太陽膀胱
經而今曰腎之俞者以腎與膀胱為表裏故不曰膀胱
而曰腎俞也其脊中五穴即脊中懸樞俞開腰俞長

強是也。次兩旁。即大腸俞、小腸俞、膀胱俞、中膂內俞、白
環俞是也。又次兩旁。即胃倉、胃門、志室、胞肓、秩邊是也。
刺灸治法見此故水病者。下爲臍腫、腹大之證。上爲喘
呼、不得卧之證。下病爲本。上病爲標。是乃標本俱病也。
故在肺則爲喘呼。在腎則爲水腫。後世相爲水腫者。本此肺爲逆
所以不得卧也。此二經之分本。爲相輸相應。俱受其病
者。以水氣之所留也。伏菟上各二行。每行有五穴者。
此腎脉所通之街。謂夾中行、任脉兩旁。有中注、四滿、氣
穴、大赫、橫骨是也。夾夾兩旁。有外陵、大巨、水道、歸來。氣
衝是也。且足經三陰之所交者。必結于脚。內踝上三寸。有穴名三陰

經之所也。三其踝上各一行。步行六穴者。此腎脈之所行。各曰太衝。以腎脈衝脈並行。下行于足。合而盛大。故曰太衝。其穴在內踝之上一寸。太衝後復溜。陰谷。照海。交信。築眉是也。凡此五十七穴者。皆陰藏之陰絡。水之所客處也。故治水者。治此諸穴耳。

帝曰。春取絡脉分肉。何也。岐伯曰。春者。木始治。肝氣始生。肝氣急。其風疾。經脉常深。其氣少。不能深入。故取絡脉分肉間。此下四節常與經脈相連。

此言春時行刺法者。所以必取絡脉分肉之義也。蓋以春屬木。木始治時。肝屬木。藏氣始生。斯時肝氣雖急。天

亦疾然人之經脉常深而風木之氣常少不能深
入于經脉之內僅在絡脉分肉之間故刺之者必取此
所也如列缺爲肺之絡脉其手腕側後爲列缺分肉也
帝曰夏取盛經分腠何也岐伯曰夏者火始治心氣始長
脉瘦氣弱陽氣留溢熱薰分腠內至于經故取盛經分腠
絕膚而病去者邪居淺也所謂盛經者陽脉也

長上声

此言夏時行刺法者所以必取盛經分腠之義也蓋以
夏屬火火始治時心屬火藏氣始長其脉尚瘦其氣尚
弱火者陽氣也陽氣留溢于人身熱氣薰蒸于分腠內
而遂至于盛經故盛經者人身陽經之脉也用刺法者

必取此盛經分腠以治之先以左手按絕其皮膚而有
手刺之即病去者邪尚淺也然所謂盛經者乃陽經之
脉也

按重按之能篇有
絕脉絕皮之義

帝曰秋取經俞何也岐伯曰秋者金始治肺將收殺金將
勝火陽氣在合陰氣初勝濕氣及體陰氣未盛未能深入
故取俞以寫陰邪取合以虛陽邪陽氣始衰故取于合

此言秋時行刺法者所以必有取于經俞之義也經俞
者據下節并榮推之則是各經之經穴俞穴也蓋以秋
屬金金始治時肺亦屬金藏氣將收將殺金氣旺及秋
勝火正以金旺火衰故也然而火氣方在陽經之合處

斯時陰氣初勝。濕氣及體。陰氣未盛。未得深入。故取陰經之俞穴。以寫陰經之火。邪取陽經之合穴。以寫陽經之火。利則陽氣始衰矣。陽氣者。火氣也。所以有取于合穴耳。按此節帝分明以經穴俞穴爲問。而伯乃對言所取在合其陰經則取俞。要知伯之所答者爲是而帝之所問者誤也。

帝曰。冬取井榮。何也。歧伯曰。冬者水始治。腎方閉。陽經衰。少陰氣堅盛。巨陽伏沉。陽脉乃去。故取井以下陰逆。取榮以實陽氣。故曰冬取井榮。春不孰。此之謂也。

此言冬時行刺法者。所以必有取于井榮之義也。蓋以冬屬水。水始治時。腎亦屬水。其藏方閉。陽經之氣始衰。

少陰腎經之氣盛故巨陽有太陽也與腎為表裏其
脉亦伏沉而陽脉乃下去矣以取陰經之井穴以陰邪
之欲下逆故也取陽經之榮穴以實其陽氣而不使陰
邪之下逆故也經有之曰冬以井榮春不鼻衄此之謂
也按此篇次曰治合則陽氣在合而治之冬以井榮
也以陰邪欲下逆而治之其言必利終亦分肉度其必
刺盛經分脈矣詳經以春為利其為利榮秋為利經
冬為利合則與此大要知經之所言者是而難經則
此非

帝曰夫子言治熱病五十九俞余論其意未能領別其處
願聞其處因問其意岐伯曰頭上五行行五者以越諸陽
之熱逆也大杼膺俞缺盆背俞此八者以瀉胃中之熱也

氣街三里虛上下廉此八者以爲胃中之熱也雲門髃
胃委中漸空此八者以爲四支之熱也五藏俞傍五此十
者以爲五藏之熱也凡此五十九穴者皆熱之左右也帝
曰人傷於寒而傳爲熱何也岐伯曰夫寒盛則生熱也音行

仇
解

此詳言刺熱病者有五十九穴復明感寒生熱之義也
頭上五行每行有五穴者中行屬督脉經有上星額會
前頂百會後頂五穴也次兩旁屬足太陽膀胱經有五
處承光通天絡却玉枕五穴也又次兩旁屬足少陽膽
經有臨泣目窓正營承靈腦空也中行每穴止一而旁

二行左右相同故共有五行也此乃所以寫諸陽之熱
逆于上者謂手足六陽經也刺灸治法見鍼灸聚英其大杼
穴係足太陽膀胱經膺俞穴即中府係手太陰肺經缺
盆穴係足陽明胃經背俞穴即風門係足太陽膀胱經
左右相同故計八穴此皆所以寫胃中之熱也氣街一
名氣衝三里上巨虛下巨虛皆係足陽明胃經左右相
同計有八穴此皆所以寫胃中之熱也雲門穴係手
太陰肺經腧骨穴即肩髃係手陽明大腸經委中係足
太陽膀胱經髓空穴即腰俞係督脉經左右相同故計
有八穴此皆所以寫四支之熱也但腰俞在中行止有

一穴耳。五藏俞旁五謂五藏之俞旁有五穴。即肺俞之旁有魄戶。以肺藏魄也。心俞之旁有神堂。以心藏神也。肝俞之旁有魂門。以肝藏魂也。脾俞之旁有意舍。以脾藏意也。腎俞之旁有志室。以腎藏志也。俱係足太陽膀胱經。左右相同。故計有十穴。此皆所以導五藏之熱也。凡此五十九穴者。皆治熱之左右穴也。夫熱必始於寒。人傷於寒。而傳為熱者。正以寒盛則生熱。乃寒極生熱。陰勝則為陽之義耳。

調經論篇第六十二

內

上病有虛實宜善調其
如未節之謂故有篇

黃帝問曰。余聞刺法。言有餘。為之不足。補之。何謂有餘。何

謂不足。岐伯對曰。有餘有五。不足亦有五。帝欲何問。帝曰。願盡聞之。岐伯曰。神有餘。有不足。氣有餘。有不足。血有餘。有不足。形有餘。有不足。志有餘。有不足。凡此十者。其氣不
等也。

此言神氣血形志各有有餘不足也。

帝曰。人有精氣津液。四支九竅五藏十六部。三百六十五節。乃生百病。百病之生。皆有虛實。今夫子乃言有餘有五。不足亦有五。何以生之乎。岐伯曰。皆生於五藏也。夫心藏神。肺藏氣。肝藏血。脾藏肉。腎藏志。而此成形。志意通。內連
骨髓。而成身形。五藏五藏之道。皆出於經隧。以行血氣。血

不和百病乃變化而生。是故守經隧焉。

成形五藏之五藏二篇文

此言人有虛實而生百病者。以血氣之不和也。靈樞決氣篇云。兩神相搏合而成形。常先身生。是謂精。上焦開發。宣五穀味。熏膚充身。澤毛。若霧露之溉。是謂氣。腠理發泄。汗出溱溱。是謂津。穀入氣滿。淖澤注於骨。骨屬屈伸。洩澤。補益腦髓。皮膚潤澤。是謂液。其四支者。手足也。手足各二九竅者。陽竅七。在面部。陰竅二。前陰後陰也。在下部。五藏者。心肝脾肺腎也。共爲十六部。及有三焦。六十五節。靈樞九鍼十二原篇有曰。所謂節之交。三百六十五會。又云。所言節者。神氣之所遊行出入也。非皮

肉筋骨也是皆能生百病者也。百病之生各有虛有實是虛者卽所謂不足也。實者卽所謂有餘也。今約有餘不足而分之則爲五。統之則爲十。果何以生此不足有餘也。伯言皆生於五藏也。夫所謂神氣血肉志者皆藏之於五藏而人之形始成焉。唯志意通暢內連骨髓而身形五藏始無百病。正以五藏之道皆出于經隧。經隧卽者經脉潛行之路也。經脉伏行而不見故謂之經隧。卽如靈樞經脉篇論各經脉氣之流行所以行血氣者也。血氣不和則爲有餘不足而百病乃生。是故善治生者必守此經隧焉。真可以決死生。處百病調虛實也。

神有餘不足何如岐伯曰神有餘則笑不休神不足則悲不語故命曰神之微帝曰補寫奈何岐伯曰神有餘則寫其小絡之脉出血勿之深斥無中其大經神氣乃平神不足者視其虛絡按而致之刺而利之無出其血無泄其氣以通其經神氣乃平帝曰刺微奈何岐伯曰按摩勿釋著鍼勿斥移氣於不足神氣乃得復著者

此言神有虛實為病者皆當刺之而後有刺邪之法也神者心之所藏也靈樞本神篇言心藏脉脉舍神心氣虛則悲實則笑不休然則有餘不足者正虛實之謂也

觀此則知有餘不足皆能爲病者矣。蓋心在聲爲笑。心在志爲喜。故實則笑不休。肺在志爲憂。在聲爲哭。故心虛衰而不能勝肺則不足而悲。此乃氣血已并所以爲虛實而成病也。故感於邪或感邪而甚者有之。然少其血未并於氣。氣未并於血。而五藏定安之時。邪或乘之則邪在小絡。起於毫毛。有洒淅惡寒之貌。尚未入於大經與大絡也。故命曰神之微病耳。帝復疑神爲有餘不足而病有爲笑爲悲。則不可無補寫法也。伯言神有餘者。病也。過猶不及也。當寫小絡之脉出血。勿深推其鍼。斥者。推也。恐鍼深則傷肉也。又無中其大經。恐因小絡而

傷大經也。蓋以經脉爲裏，支而橫者爲絡。絡之別者，小絡也。神本無形，宜其善藏。若此，必使神氣既平，不至於有餘而爲笑，不休斯已矣。神不足者，其絡必虛。當治其心經之絡爲虛者，治之。以通其氣之來，刺而令其氣之和利者，和也。無出血泄，以通其經脉，使神氣乃平。不至於不足而爲悲，斯已矣。其邪客於形而初起於毫毛，未入於經絡，則乘其微而刺之者，當按摩其病處，勿釋其手。著鍼其病處，勿推其鍼，使移邪氣於不足而爲衰，復其真氣之如故，而無病則神氣自全矣。

愚按此節當分爲四段。其曰神有餘則笑不休，神不足則悲，言有餘不足皆能爲病。

也。是乃本體之病。自血氣未并。至故曰神之微。皆能感邪。其病必微。是乃外感之病。其曰神有餘者。至神氣乃平。言刺其有餘之法。非刺其邪也。其曰神不足。至神氣乃平。言刺其不足之法。亦非刺其邪也。至於刺微。奈何。至末方與第二段相應。此微字正是命曰神之微。之微也。乃所以刺其邪也。若以第二段為三。第三段為二。則文理自無不明。王註以第三四段皆為有邪。則未段又何為有刺微之問。又必另有刺法。又有不明者矣。又按按摩勿釋四句。似為空虛未著。何經。愚意即第七節。志有虛實為病。乃腎經也。故刺然谷。復得本經之穴。則刺神者。當在心包絡經。刺氣者。當在肺經。刺血者。當在肝經。刺形者。當在脾經。否則周身之內。何以知其為神之病。或氣之病。又何以知其為何經之病。高明者其詳之。

帝曰。善。氣有餘不足。奈何。岐伯曰。氣有餘則喘欬。一氣不足。則息利。少氣。血氣未并。五藏安定。皮膚微病。命曰白氣微泄。帝曰。補焉奈何。岐伯曰。氣有餘則瀉其經隧。無傷其

經無出其血無泄其氣不足則補其經隧無出其氣常曰
得。必革精氣自伏邪氣散亂無所休息氣泄腠理與氣乃相

此言氣有虛實爲病者皆當刺之而復有刺邪之法也
氣者肺之所藏也靈樞本藏篇言肺藏氣氣舍魄肺虛
則鼻塞不利少氣卽本文之少氣也實則喘喝胃盈仰
息卽本文之喘欬土氣也此乃氣血已并所以爲虛實
而成病也故或感於邪或感於邪而甚者有之然方其
血未并於氣氣未并於血而五藏安定之時邪來客之

則肺主皮膚。皮膚微病。命曰白氣微泄。蓋肺屬金。爲清之白也。然而氣有餘者。則審其有餘之在肺經。而瀉其經隧。無得傷經出血。及泄其營氣也。氣不足者。則審其不足之在肺經。而補其經隧。雖衛氣亦不泄之。斯可也。且其邪客於形。當按摩其病處。勿釋其手。出鍼視之。仍駭此病人曰。我將深此鍼以刺之。適致此人革其常度。不能自寧。則精氣必歛伏。邪氣必散亂。此邪且無所安。息外泄。腠理真氣乃相得矣。

帝曰。善。血有餘不足。奈何。岐伯曰。血有餘則怒。不足則恐。血氣未并。五藏安定。孫絡水溢。則經有留血。帝曰。補瀉奈何。

岐伯曰。血有餘。則寫其盛經。出其血。不足。則視其虛經。
其脈中久留。而視其太疾。出其鍼。無令血泄。帝曰。刺
經以成其疾。

此言血有虛實爲病者。皆當刺之。而復有刺邪之法也。
血者。肝所藏也。靈樞本神篇言肝藏血。血舍魂。肝氣虛
則恐。實則怒。正與此同。蓋以肝主志。爲怒。腎在志爲恐。
不足則母氣虛而爲恐也。此血氣已并。所以有虛實而
爲病耳。故或感於邪。或感于邪。其甚者有之。然方其血
未并於氣。氣未并於血。而五藏久定之時。孫絡爲濕所

勝其水泛溢則入於經而有留血也乃邪之爲病也然
而血有餘者則察其在肝經之虛而補之出其血血
不足者則視其在肝經之虛而補之鍼其脈中久留血
視所謂如待貴人不知日暮者是也
已至矣乃出其鍼無令出血可也且邪之所感致有留
血則當視其血在絡時卽刺出其血無令惡血入經以
成他疾可也

帝曰善形有餘不足奈何岐伯曰形有餘則腹脹溼洩不
利不足則四支不用血氣未并其氣安定肌肉蠕動命曰
微風帝曰補寫奈何岐伯曰形有餘則寫其陽經不足則

補其陽絡帝曰刺微奈何岐伯曰取分肉間無中其經無傷其絡衛氣得復邪氣乃索漢音安

此言形有虛實爲病者皆當刺之而復有刺邪之法也形者脾所藏也蓋形成於肉脾主肌肉故也靈樞本神篇言脾藏營營舍意脾氣虛則四支不用五藏不安實則腹脹涇洩不利正與此同此氣血已并所以爲虛實而成病耳故或感於邪或感邪而甚者有之然方其血未并於氣氣未并於血而五藏安定之時則風或客之肌肉如蟻蚋之動然而風氣同微命曰微風故形之有餘則當瀉足陽明胃經形之不足則當補足陽明胃絡

正以脾胃爲土土主肌肉而今曰陽經非胃而何且其
微氣所客必當刺之取其感風之分肉間無中其經無
傷其絡使衛氣得復而邪氣乃未盡矣

帝曰善志有餘不足奈何岐伯曰心有餘則腹脹飡泄不
足則厥血氣未并五藏安定骨節不動帝曰補瀉奈何岐
伯曰志有餘則瀉然筋血者不足則補其復瀉帝曰刺未
并奈何岐伯曰卽取之無中其經邪所乃能立虛然筋當

此言志有虛實爲病者皆當刺之而復有刺邪之法也

靈樞本神篇言腎藏精精藏志腎氣虛則厥實則脹五
藏不安正與此同蓋以腎臟上行於腹下行於足故也

此乃血氣已并所以爲虛而感於邪或
感而甚者有之然方其血未并於氣氣未并於血而五
藏安定之時腎主骨骨感邪則骨節有動此乃邪之
爲病也然而志有餘者則腎經之榮穴名然谷者其
筋有血乃刺出之志不足則補腎經之經穴名復溜
者無出血泄氣可也帝問氣未并之時感邪而骨中
有動則所以刺未并者必有法也伯言即取之邪所以
刺之無中其大經則邪所不能立去而虛矣夫上文或
曰刺微或曰刺血此曰刺不并者文變而義不變也
帝曰善余已聞虛實之形不知其何以生岐伯曰氣血以

并陰陽相傾氣亂於衛血逆於經血氣離居一實一虛而
并於陰氣并於陽故爲驚狂血并於陽氣并於陰乃爲臆
中血并於上氣并於下心煩惋善怒血并於下氣并於上
亂而喜忘

以已則臆惛同惋宜作憊索
經俱用此惋字讀爲悶

此言血氣之所以偏勝而皆有其病也帝問已聞虛實
之病形如笑不休與悲之類然所以生此虛實者必有
故也伯言虛實之生在乎陰陽相并之間耳故氣并於
血血并於氣是氣血之已并也營爲陰氣血則從生衛
爲陽氣悍於營氣相并是陰陽之相傾也陰血并於陽
氣則氣亂於衛而血之離居者爲實其虛則在氣也陽

氣并於陰血則血逆於經而氣之離居者爲實其虛則在血也。虛實之所以生者如此。然氣血固不可以專并亦不可以不并。專并者爲偏勝不并者爲不和。試以不并者言之。血屬陰今血并於陰而無與于氣氣屬陽今氣并于陽而無與於血則論血氣之大分血當以氣爲主故血并於陰者其病徐而氣并於陽者其病剛當爲驚狂之証。又以專并者言之。血專并於陽氣專并於陰是血必以氣爲主故血并於氣者其病緩而氣并于血者其病速當爲熱中之証。且是血氣者不但表裏爲病而且上下爲病。正以上與表同下與裏一也。故血并下

澤之上而氣并于鬲之下。其病在鬲下。心氣不下。通於
爲煩心。肝氣乃上逆。故爲善怒也。血并于鬲之下。而氣
并于鬲之上。其病在鬲上。之在鬲上者。神以氣盛而亂。
又以神失而善忘也。按靈樞大惑論論
善忘之義與此異

帝曰。血并于陰。氣并于陽。如是。血氣離居。何者爲實。何者
爲虛。歧伯曰。血氣者。喜溫而惡寒。寒則泣。不能流。溫則消
而去之。是故氣之所并。爲血虛。血之所并。爲氣虛。帝曰。
之所有者。血與氣耳。今夫子乃言血并爲虛。氣并爲虛。是
無實乎。歧伯曰。有者爲實。無者爲虛。故氣并則無血。血并
則無氣。今血氣相失。故爲虛焉。絡之與孫脉。俱輸于經。血

與氣并。則爲實焉。血之與氣并。走于上。則爲大厥。厥則暴死。氣復反。則生。不反。則死。

此詳論血氣之虛實。有以不并言者。有以專并言者。帝承上文而言。血并于氣。氣并于血。固宜其有虛實矣。若血屬陰。理當歸于陰。氣屬陽。理當歸于陽。今曰血并于陰。氣并于陽。此正血氣不相爲并。而各離所并之居。離此居與上不同。上言血離其所居。而并之于氣。氣離其所居。而并之于血。而此則血不并氣。是離其并氣之所居也。氣不并血。是離其并血之所居也。是無實無虛也。當以何者而定其爲虛實邪。伯言血氣雖不同。其性則同也。皆喜溫而惡寒。寒則澁滯而不通。溫則消釋而易行。故不并固不可而

專并亦不可。蓋不并則爲寒。寒則澁滯而不通。專并則爲熱。熱則太溫而病勝。是以氣之所并者在于陽。則氣分無血也。是爲血虛矣。血之所并者在于陰。則血分無氣也。是爲氣虛矣。此不并之并。亦有虛實在也。然而既曰血虛。又曰氣虛。是血氣皆無實也。帝之所以又疑而問也。殊不知氣并于陽。氣爲有而血爲無。乃氣實而血虛也。血并于陰。血爲有而氣爲無。乃血實而氣虛也。故曰有者爲實。無者爲虛也。不惟是也。彼氣血相并者。氣并于血。則氣盛而血少。是無血也。血并于氣。則血盛而氣少。是無氣也。惟氣血相失。故名之曰虛。大絡與孫絡。

俱運于經脉之中。氣并于血。其實在氣。血并于氣。其實在血。故名之曰實。且是氣血也。專并于上。則氣上而不
下。當爲大厥之證。厥則暴死者有之。畢而氣復于下。則
生不復則死矣。

帝曰。實者何道從來。虛者何道從去。虛實之要。願聞其故。
歧伯曰。夫陰與陽。皆有俞會。陽注于陰。陰滿之外。陽勻
平。以充其形。九候若一。命曰平人。

此言氣血之虛實。必有道以爲之往來也。道猶路也。陰
陽者。陰經陽經也。帝問氣血相并。則爲虛實。然何道以
爲之往來。此乃虛實之要也。伯言手足有六陽經。有六

陰經皆自俞穴所會陽經注而之內陰經注而之外如
靈樞經肺篇始於手太陰肺經遂行於手陽明大腸經
足陽明胃經遂行于足太陰脾經者是也陰陽和平以
充其形九候不偏命之曰無病之人若氣血相并則不
能勻平而爲虛實矣此陽經陰經之經隨乃道之所以
往來也。

夫邪之生也或生於陰或生於陽其生於陽者得之風雨
寒暑其生於陰者得之飲食居處陰陽喜怒

此言陽經之邪得之外感而陰經之邪得之內傷也何
也陽經主表陰經主裏故也

帝曰風雨之傷人奈何岐伯曰風雨之傷人也先客於皮膚傳入於孫脉孫脉滿則傳入於絡脉絡脉滿則輸於大經脉血氣與邪并客於分腠之間其脉堅大故曰實實者外堅充滿不可按之按之則痛帝曰寒濕之傷人奈何岐伯曰寒濕之中人也皮膚不收肌肉堅緊管血泣衛氣去故曰虛虛者聶辟氣不足按之則氣足以溫之故快然而不痛按皮膚則熱沉之邪客于皮則腠理開開則邪入客于絡刺論云邪之客于形也必先合于皮毛留而不去入合于經脉義同孫脉留而不去入合于絡脉留而不去入合于經脉義同此言陽經病有虛實皆得之外感而以痛否為驗也上文神氣血形志以血氣相并而為虛實乃血氣之虛實

不必外感於邪也。此言感邪而有虛實。乃病之虛實也。是必有血氣之虛實。而後有病之虛實。其實有不同也。試以陽經之生實者言之。風雨之傷人也。先客於皮膚。傳入於孫絡。又傳入於絡脉。又傳入於經脉。血氣與邪并客於分腠之間。其脉堅大。故曰實。實者按之則痛者是也。又以陽經之生虛者言之。寒暑之中人也。皮膚不仁。肌肉堅緊。營血澁而衛氣散。故曰虛。虛者砭刺乃肌肉畔積之意。按之則氣足以溫之。而不痛者是也。此乃陽經之病。生虛生實者如此。經絡根結篇有腸胃受邪是主腸胃而論帝曰。善。陰之生實奈何。岐伯曰。喜怒不節。則陰氣上逆。上

以下虛下虛則陽氣走之故曰實矣帝曰陰之生虛奈

何岐伯曰喜則氣下悲則氣消消則脉虛空因定飲食寒

氣黃滿則血泣氣去故曰虛矣喜怒不節多一喜一怒蓋

此言陰經病有虛實皆得之於內傷也試以陰經之生

實者言之怒氣不節則肝為陰經陰氣上逆上逆則下

虛下虛則陽氣專走而上行故曰實又以陰經生虛者

言之正以喜則氣下悲則氣消則脉氣虛空論云

悲則氣消又因用寒冷飲食而寒氣黃滿則血泣氣去

忽則氣下故曰虛

帝曰經言陽虛則外寒陰虛則內熱陽盛則外熱陰盛則

內寒余已聞之矣。不知其所由然也。岐伯曰：陽受氣於上，焦以溫皮膚，分肉之間。今寒氣在外，則上焦不通。上焦不通，則寒氣獨留於外。故寒慄。帝曰：陰虛生內熱，奈何？岐伯曰：有所勞倦，形氣衰少，穀氣不盛，上焦不行，下脘不通，胃氣熱，熱氣熏胃中。故內熱。帝曰：陽盛生外熱，奈何？岐伯曰：上焦不通利，則皮膚緻密，腠理閉塞，玄府不通，衛氣不得泄越。故外熱。帝曰：陰盛生內寒，奈何？岐伯曰：厥氣上逆，寒氣積於胃中而不寫，不寫則溫氣去，寒獨留，則血凝泣，凝則脉不通。其脉盛大以瀉，故中寒。

此言陰陽之有虛實，而寒熱之在內外者不同也。陽者

衛氣也。陰者，營氣也。經言陽虛則外寒，陽盛則外熱，陰虛則內熱，陰盛則內寒。是虛實殊，而內外分。何寒熱之難拘也。伯言陽虛則外寒者，正以衛氣者，自下焦之陰中有陽者，隨中焦之氣以升於上焦而生此衛氣。故謂之衛氣。出於下焦濁者，爲衛是也。此衛氣者，卽陽氣也。陽氣受氣於上焦而生，故出而溫於皮膚分肉之間，所以衛行脉外。肥腠理而司開闔也。今寒氣在於外，體則上焦不通，衛氣不得入，而寒氣獨留於外，故寒而且慄也。此外感之證也。所謂陰虛生內熱者，正以有所勞倦，致形衰氣少，而飲食隨減，所以穀氣不盛也。夫上焦之

宗氣生於穀氣之精微。今飲食倦勞如此。故上焦之氣不能行。而下脘之氣亦不通。則胃氣虛而爲熱。熱氣熏於胃中。故內熱也。此內傷之證也。所謂陽盛生外熱者。正以衛氣本於上焦。今外傷寒毒。陽邪反盛。上焦不通。皮膚腠理皆緻密而閉塞。玄府不得通利。衛氣不卽外越。故外體宛熱也。此外感之證也。所謂陰虛生內寒者。正以下氣大逆而爲厥。寒氣積於胃中而不寫。此寒氣者宜作寒物之熱氣漸去。寒氣獨留。血亦凝滯。脉亦不通。經脉在內者。盛大而張。并皆瀦滯。故內寒也。此亦內傷之證也。按此四段其首段陽虛生外寒。後人以爲陽虛畏外寒。蓋言陽氣既虛。外無所衛。雖不感邪。亦必畏寒。次

以陰虛生內熱。後人以爲腎水既滅。火能勝陰。煩燥。眩暈。內熱。自盛。此亦有理。但與正文不同。其曰陽盛則外熱。陰虛生內寒者。斷如所解云云也。但陰盛生內寒。或欲作。感之邪說。則是傳經之邪也。傳經之邪。內當熱。且結。時。清。沉。今何爲反寒。須知欲作外感。乃是暫時寒氣。入中。或爲寒物所傷耳。非傳經之邪也。此節。時。若作外診之脉。理宜沉。清。今曰盛大。而論。是。在。中。之。脉。非。外。見。者。

帝曰。陰與陽并。血氣以并。病形以成。刺之奈何。岐伯曰。刺此者。取之經隧。取血於營。取氣于衛。用形哉。因四時多少高下。帝曰。血氣以并。病形以成。陰陽相傾。補寫奈何。岐伯曰。寫實者。氣盛乃內鍼。鍼與氣俱內。以開其門。如利其戶。鍼與氣俱出。精氣不傷。邪氣乃下。外門不開。以出其疾。搖大其道。如利其路。是謂大寫。必切而出。大氣乃屈。帝曰。補

虛奈何岐伯曰持鍼勿置以定其意候呼內鍼氣出鍼入
鍼空四塞精無從去方實而疾出鍼氣入鍼出熱不得還
閉塞其門邪氣布散精氣乃得存動氣候時近氣不失遠
氣乃來是謂追之

內納同按此節當與離合
真邪論靈樞官能參看

此言刺病取乎營衛而補瀉又有其法也陰并於陽是
血并於氣陽并于陰是氣并于血血氣病形所以各有
虛實也刺之何如蓋十二經中皆有經隧血有虛實而
營氣屬陰血生于營故刺血者取之營氣而已氣有虛
實而衛氣屬陽氣亦屬陽故刺氣者取之衛氣而已且
人之形體有長短肥瘦大小不同天之四時有寒熱溫

涼不一。必用人之形。因天之時。以爲鍼之多少高下耳。
是以欲寫實者。候其邪氣方盛之時。乃令病人吸氣。以
納鍼。鍼與氣俱納。然後開其門。利其戶。無令氣忤。靜以
久留。無令邪布。吸則轉鍼。以得氣爲故。候呼引鍼。呼盡
乃去。鍼與氣俱出。精氣不傷。邪氣乃下。外門不閉。以出
其疾。槌大其道。如利其路。是謂大寫。必切而出。大氣乃
屈。故命曰寫。大氣者。大邪之氣也。見熱論中。欲補其虛者。持鍼勿置。以
定其意。必先捫而循之。切而散之。推而按之。彈而努之。
抓而下之。通而取之。候呼納鍼。呼盡納鍼。氣出鍼入。鍼
至四塞。精無從去。靜以久留。以氣至爲故。如待所貴。不

知日暮其氣已至。適而自護。候呼引鍼。方實而疾出。鍼
氣入。鍼出。氣不得出。熱不得還。各在其處。推闔其門。閉
塞其戶。邪氣弗散。令神氣存。精氣乃得存。動氣候時。近
氣不失。大氣留止。遠氣乃來。是謂追之。故命曰補。大氣正氣也。愚思每篇鍼法言首則遺尾言尾則遺首。所以後人不能明鍼法之義。今特總合其要。論與此篇所論精氣之法。聯屬成文。庶幾學者熟讀熟玩。又與靈樞官能篇第六節參看。必有得心應手之妙也。其講解之辭。已見八正神明論後世巧立名色。不合經旨。誤人多矣。

帝曰。夫子言虛實者有十。生於五藏。五藏五脉耳。夫十二
經脉皆生其病。今夫子獨言五藏。夫十二經脉者。皆絡三
百六十五節。節有病。必被經脉。經脉之病。皆有虛實。何以

合之岐伯曰。五藏者。故得六府與爲表裏。經絡支節。各生虛實。其病所居。隨而調之。病在脉。調之血。病在血。調之絡。病在氣。調之衛。病在肉。調之分肉。病在筋。調之筋。病在骨。調之骨。燔鍼劫刺其下。及與急者。病在骨。焮鍼藥熨。病不知所痛。兩蹻爲上。身形有痛。九候莫病。則繆刺之。痛在于左。而右脉病者。巨刺之。必謹察其九候。鍼道脩矣。

此言藏府虛實之病。相爲表裏。隨病而當施以治法也。神氣血肉志。各有虛實。是計之有十也。生於五藏。則似於十二經脉。有所遺也。故帝疑而問之。殊不知五藏六府。相爲表裏。所生諸病。各有虛實。其病所在。隨處可以

調之在脉則調之血以脉者血之府脉者血之府
則血虛也在血則調之絡以血病則絡脉結也在氣則
調之衛以衛為陽氣也在肉則調之分肉以分肉為肉
之部也在筋則調之筋下文用燔鍼以劫刺其下及其
所急處是也燔鍼劫刺見在骨則調之骨下文用燔鍼
及藥熨者是也燔刺見靈樞官經第二節靈樞病有
不知所痛者刺兩髀之上謂中脉照海二穴也身形有
痛九候莫病則用繆刺法以刺其絡穴左痛刺右右痛
刺左也痛在於左而右脉病者則用巨刺法以刺其經
穴左痛刺右右痛刺左者是也繆刺巨刺特有經絡之

不同耳。必謹察其九候之脉而刺之。鍼道脩矣。

繆刺論第六十三

邪客于經之絡則左痛取右右痛取左

刺名篇據靈樞官鍼篇第二節與此同耳

黃帝問曰。余聞繆刺。未得其意。何謂繆刺。岐伯對曰。夫邪之客於形也。必先舍于皮毛。留而不去。入舍于孫脉。留而不去。入舍于絡脉。留而不去。入舍于經脉。內連五藏散于腸胃。陰陽俱感。五藏乃傷。此邪之從皮毛而入。極於五藏之次也。如此則治其經焉。今邪客於皮毛。入舍于孫絡。留而不去。閉塞不通。不得入於經。流溢于大絡。而生奇病也。夫邪客大絡者。左注右。右注左。上下左右。與經相干。而布

于四末其氣無常故不入于經俞命曰繆刺帝曰願聞經
刺以左取右以右取左奈何其與巨刺何以別之岐伯曰
邪客于經左盛則右病右盛則左病亦有移易者左痛未
已而右脈先病如此者必巨刺之必中其經非絡脉也故
絡病者其痛與經脉繆處故命曰繆刺

論中
繆刺

自皮毛而漸傳經
脉之義又見皮部

此言繆刺之所以異於巨刺也繆刺者以邪客于絡而
左痛取右右痛取左也巨刺者以邪客于經而必刺其
經也蓋邪之始客於形也必先舍於皮毛留而不去入
舍於孫絡留而不去入舍于寸五絡脉留而不去入舍

於十二經脉。內連五藏。散于腸胃。陰陽諸經。相感於邪。五藏皆已被傷。此邪之從皮毛而入。極於五藏之次也。若此者。必治其經穴焉。夫是之謂正刺也。今邪客于皮毛。入舍于孫絡。死而不去。其孫絡閉而不得內入于經。流溢于十五大絡之中。而生奇邪之病。惟其邪客大絡。左注于右。右注於左。上下左右。與經雖相干。其實不得入於經。而止布于四末。其氣無常處。當以左病者而取其右絡。右病者而取其左絡。是繆刺之法也。若邪客于經。左病盛而右亦痛。右病盛而左亦痛。亦有互相移易者。如左痛未已。而右脉先病。如此者。必巨刺之。以

24.

听王判証之以

非波位自前明首

四

此以下至末。承上文而言繆刺之實。此則指腎絡爲病。

中在大骨上兩

筋腎脉支別者。並正經從腎上貫肝膈。走於心包。故邪

客之令人病如是也。內無積者，刺然骨之前曰然谷者。

出血。

然谷內踝前大骨下陷中，別于太陰、蹻脈之郄，鍼三分，灸三壯。

食頃而病自已。如

痛不已，左痛者當取之右，然谷；右痛者當取之左，然谷。

此乃素無此病而新發者，刺之五日，病自已矣。

邪客于手少陽之絡，令人喉痺、舌卷、口乾、心煩、臂外廉痛，手不及頭，刺手中指次指爪甲上去端如韭葉，各一痛，壯者立已。老者有頃已。左取右，右取左。此新病，數日已。

此言三焦絡為病，當有繆刺之法也。三焦經之絡穴，即

外關也。

在腕後二寸，兩筋間，錫池上一寸。

三焦經之脈循手表，出臂外

上肩，入缺盆，布臑中，散絡心包。其支者從臑中，上出缺

盆上項又心主有邪客之病當如是也刺手中指之次
指卽第四指也。步爪甲上如韭葉者卽關衝穴也。左右
指各一痛。痛者刺之瘡也。壯者其病立已。老者食頃已
左病則取右之關衝。右病則取左之關衝。此乃新病刺
之數日當自已。

邪客於足厥陰之絡。令人卒疝暴病。刺足大指爪甲上與
肉交者各一痛。男子立已。女子有頃已。左取右。右取左。

此言肝絡爲病而有繆刺之法也。肝經絡穴卽蠡溝也。
內踝骨前上五寸其支別者循脛上。畢結於莖。故令人卒暴疝
痛也。罕陰當刺足大指爪甲上與肉交者大敦穴。左右

各一痛。男子立已。女子少頃亦已。左痛者取右足之大

敦右痛者取左足之大敦

去足大指端去爪甲如韭葉刺三分指七呼灸三壯

邪客於足太陽之絡。令人頭項有痛。刺足小指爪甲上與肉交者各一痛。立已。不已。刺外踝下三瘡。左取右。右取左。如食頃已。

此言勝脫絡脈爲病。當有繆刺之法也。勝脫經之絡穴

卽飛揚也

在外踝骨上七寸

其支別者。從臍內左右別下。又其

絡自足上行循背上頭。故其病如是也。刺足小指爪甲

上與肉交者。名至陰穴。左右各一痛。立已。如不已。刺外

踝下金門穴。卽足太陽之郄。三痛。左痛取右金門。右病

取左金門如食頃則病自已

邪客于手陽明之絡令人氣滿臂中喘息也支胛臂中熱
刺手大指次指爪甲上去端如韭葉各一痛左取右右取
左如食頃已

此言大腸經絡脉為病當有繆刺之法也大腸經之絡

穴即偏歷也

腕中後三寸手陽明經之絡穴

其支別者從缺盆中直而

上頸故病如是也刺手大指之次指爪甲上去端如韭

葉者名商陽也左右各一痛如不已左病取右商陽右

病取左商陽如食頃則病自已

邪客于臂掌之間不可得屈刺其踝後先以指按之痛乃

刺之以月死生爲數月生一日一痛二日二痛十五日十五痛十六日十四痛

此言心包絡經客邪爲病當刺心經之通里穴也在腕後一

下陷中平少陰心脈之絡邪客于臂掌之間不可得屈乃手厥陰心

包絡受邪也刺通里穴先以手按之痛則乃刺通里以月死生爲數自初一以至十五月生數也故一日一痛一痛者即一刺也至十五日當增至十五刺矣自十六日至三十日月死數也故十六日十四刺至三十日常減至一刺矣皆言每日一刺也以心包絡之邪而刺心經之絡正以心爲五藏六府之主與別經不同故其

所以刺者。非左右互取之謂也。

邪客于陽蹻之脉。令人目痛。從內眥始。刺外踝之下半寸。所各二痛。左刺右。右刺左。如行十里頃而已。

此申言陽蹻客邪為病。當有繆刺之法也。陽蹻者。起于足太陽膀胱經之申脉穴也。其脉起于足。上行至頭。而屬目內眥。故病如是也。刺外踝之下半寸所。即申脉穴。

左右名二痛。二痛者。二次也。

外踝下陷中刺三壯。如不出。分留六呼。灸三壯。如不出。

左刺右申脉。右刺左申脉。如人行十里頃而病自己。

人有所墮墜惡血留內。腹中滿脹。不得前後。先飲利藥。此上傷厥陰之脉。下傷少陰之絡。刺足內踝之下。然骨之前。

血脈出血刺足跗上動脈。不已刺三毛上各一痛見血立

已左刺右。右刺左。善悲驚不樂。刺如右方。樂音

此言惡血爲病。當有繆刺之法也。人以墮墜而惡血積
內腹中。滿脹前後不通。先曾用通利藥。上傷厥陰肝經
之脈。下傷少陰腎經之絡。當刺內踝之下。然骨之前曰
然谷者。出血。此乃少陰之絡也。及足跗上動脈。即衝陽
穴。乃胃經之原也。以腹脹滿故取之如不已。刺三毛上大敦穴。
左右各一痛。見血立已。如不已。左刺右。大敦右取左。
大敦也。如病善悲善驚而不樂。則亦刺如右方之然谷與
衝陽耳。

邪客於手陽明之絡。令人耳鳴。聾不聞音。刺手大指次指爪甲上。去端如韭葉。各一痛。立聞不已。刺中指爪甲上。與肉交者。立聞。其不時聞者。不可刺也。耳中生風者。亦刺之。如此數。左刺右。右刺左。

此言大腸經絡脉爲病。當有經刺之法也。大腸經之絡。卽偏歷穴。其經支者。從缺盆上頸貫頰。又其絡支別者。入目會於宗脉。故病如是也。手大指次指爪甲上去端如韭葉。名商陽穴。左右各一痛。當立聞。如不已。刺中指爪甲上。與肉交者。卽中衝穴也。當立聞。其不聞者。絡氣已絕。不可復刺也。耳等耳中生風者。亦刺商陽一痛。左

耳病者刺右商陽。右耳病者刺左商陽也。

凡痺往來行無常處者在分肉間痛而刺之以月死生爲數。用鍼者隨氣盛衰以爲痛數。鍼過其日數則脫氣不及日數則氣不寫。左刺右右刺左病已止不已復刺之如法月生。一日一痛二日二痛漸多之十五日十五痛十六日十四痛漸少之。

此言痺病無常當有緣刺之法也。凡痺痛往來行無常處者卽其所痛在何經之絡分肉之間刺之以月之死生爲數。正以人之用鍼當隨氣盛衰以爲痛數。月之死生乃氣之盛衰所係也。若鍼數過其日數則脫氣鍼數

不及日數則邪氣不滅。此所以必如月之死生爲數也。
左痛者刺右之分肉。右痛者刺左之分肉。痛已則止。鍼
若不已則復刺之如前法耳。夫所謂以月生數爲鍼數
者。初一日一痛。一痛者一刺也。刺有痛瘡。故不曰刺而
曰痛也。初二日二痛。日漸多之。至十五日則十五痛矣。
以月死數爲鍼數者。十六日十四痛。十七日十三痛。日
漸少之。至三十日則止一痛如初一日矣。

邪客於足陽明之絡。令人鼽衄。上齒寒。刺足中指次指爪
甲上與肉交者各一痛。左刺右。右刺左。

此言胃絡爲病。當有膠刺之法也。胃脉起於鼻交頰中。

下循鼻外。入上齒。出還出俠口環唇下。交承漿。却循頤
後下廉。出大迎。循頰車。上耳前。故病如是也。當次足大
指之次。指上與肉交者。即厲兌穴也。左右各一痛。陽明
刺一分。指一
呼灸一炷。如不已。左病刺右。厲兌。右病刺左。厲兌也。
邪客於足少陽之絡。令人脇痛不得息。欬而汗出。刺足小
指次指爪甲上與肉交者。各一痛。不得息立已。汗出立止。
欬者。溫衣飲食。一日已。左刺右。右刺左。病立已。不已。復刺
如法。

此言膽絡為病。當有繆刺之法也。足少陽經之絡。光明
穴也。其支者。別目銳眦。下大迎。合手少陽於頰下。加頰

車下頸合缺盆以下胃中貫膈絡肝膽循脇故病如是也當刺足小指之次指爪甲上與肉交者卽竅陰穴也少陽之井刺一分一呼灸二壯左右各一痛其不得息之證立已其汗出之證立止其欬之證當溫衣煖食一日則欬逆已如不已左病刺右竅陰右病刺左竅陰亦當立已又不已當復刺如前法耳。

邪客於足少陰之絡令人噤痛不可內食無故善怒氣上走實上刺足下中央之脉各三痛凡六刺立已左刺右右刺左噤中腫不能內唾時不能出唾者刺然骨之前出血立已左刺右右刺左

內卽納下同

此又言腎絡爲病。當有繆刺之法也。腎經之絡。大鍾穴也。其支別者。從肺出。絡心。注胃中。又正經從腎上貫肝。兩入肺中。循喉嚨。俠舌本。故病如是也。當刺足心下中。央之脉。卽湧泉也。左右各三痛。其病立已。如不已。左痛則刺右足湧泉。右痛則刺左足湧泉。有等啞中作痛。但不能納食。雖噉亦不能出納者。當刺本經然骨之前。曰然谷者。以出其血。病自立已。如不已。則左病而刺其右之然谷。右病而刺其左之然谷也。

邪客於足太陰之絡。令人腰痛。引少腹。控眇。不可以仰息。刺腰尻之解。兩胛之上。是腰俞。以月死生爲病數。發鍼立

口六刺左右刺左

此言脾絡為病。當有繆刺之法也。脾經絡脉。公孫穴也。

足大指本節後一寸內脾之絡脉從髀合陽明。上貫

骨中與厥陰少陽結於下髀而循尻骨內入腹上

貫胃中。故腰痛則引少腹。控於臍中也。臍者。季脇下之

空軟處也。受邪氣則絡拘急。故不可以仰伸而喘息也。

腰尻之解。兩胛之上。是腰俞也。係督脉經。在二十一推

鍼三分。留七以月死生為病數。所謂一日。以至十五日。

漸多之。自一痛至十五痛也。十六日至三十日。漸少之。

自十四痛至一痛也。發鍼之時。其病立已。如不已。左病

刺腰俞之右曰白環俞右病刺腰俞之左曰白環俞

中開

行一寸半鍼五分禁灸何以知左右爲白環俞蓋腰俞在中行二十一椎之下則腰俞無左右別是白環俞也

邪客于足太陽之絡令人拘攣背急引脇而痛刺之從項始數脊椎俠脊疾按之應手如痛刺之傍三瘠立已

此言膀胱絡脉爲病當有繆刺之法也膀胱之絡飛揚穴也其脉經髓內左右別下項貫髀合膈中故病如是也刺之者當從項之大椎爲始數其脊椎各開一十五分俠脊之處急按之應手而痛卽刺其痛處痛處者乃脊之傍也左右各三瘠病當自已

邪客於足少陽之絡令人髀於軀中痛髀不可舉刺軀中

以毫鍼寒則久留鍼以月死生爲數立已

此言膽絡爲病當有刺之之法也膽經之絡光明穴也其脉出氣街繞髦際入髀厭中故今人痛留於髀樞之中其髀不可舉也當刺髀樞中之環跳穴以毫鍼先之若寒者則久留其鍼以月死生爲數其病立已

治諸經刺之所過者不病則繆刺之

此言各經有病者當巨刺之而邪在於絡則當繆刺之也凡治諸經當刺之有過者蓋經日以病爲有過也經不病則邪在絡乃繆刺之耳

耳聾刺手陽明不已則其通脉出耳前者

此言耳聾者當刺大腸經之商陽穴而不已則刺其聰

官穴也

商陽在手大指次指之端去爪甲如韭葉鍼一分

分

齒齲刺手陽明不已刺其脉入齒中者立已

齲丘

此言齒病者當刺大腸經之商陽穴而不已則刺其脉之入齒中也手陽明脉貫頰入下齒中故不已則刺之也

邪客於五藏之間其病也脉引而痛時來時止視其病繆刺之於手足爪甲上視其脉出其血間日一刺一刺不已

五刺已

此言五藏客邪爲病當有繆刺之法也邪客於五藏之間脉引而痛來止不常當視其病而繆刺其手足爪甲之上卽井穴是也夫曰繆刺則亦左取右右取左也視其井穴以出其血間日一刺一刺不已則五刺之而病必已矣此亦自其絡脉爲病者而言之耳

繆傳引上齒齒脣寒痛視其手背血脉者去之足陽明出指爪甲上一痛手大指次指爪甲上各一痛立已左取右右取左

此言齒脣寒痛者當刺其手陽明之絡穴手足陽明之井穴也病有繆傳而脉引上齒齒脣寒痛者視其手背

脉之有血者去之。若指手陽明之絡穴偏歷也。腕中後三寸

三分指上足陽明胃經在足次指去爪甲上之獨兗穴

及手次指爪甲上之商陽穴各一痛其病立已。左病而

取右之厲兌商陽右病而取左之厲兌商陽也此亦自

絡脉爲病而言之耳。

邪客於手足少陰太陰足陽明之絡此五絡皆會於耳中

上絡左角五絡俱竭令人身脉皆動而形無知也其八者

尸或曰尸厥刺其足大指內側爪甲上去端如韭葉後刺

足心後刺足中指爪甲上各一痛後刺手大指內側去端

如韭葉後刺手心少陰銳骨之端各一痛立已不已以

何嘗吹其兩耳鬢其左角之髮方一寸燭治飲以美酒一杯不能飲者灌之立已音

此言五絡爲病當有刺治之法也邪客於手少陰心經足少陰腎經手太陰肺經足太陰脾經足陽明胃經則合心腎肺脾胃之五絡而皆有邪矣此五絡者皆會於耳中上絡于左耳之額角惟五絡俱竭則足經之腎脾胃者其脉逆于上而不得下手經之心肺者其脉逆於上而不得通今人身脉雖動而昏暈迷心其形恁人推呼而無有知覺狀類于尸名曰尸厥刺之者亦惟取五井及神門而已脾經之井在大指內側爪甲上去端

如韭葉名曰隱白

刺一分灸三壯

腎經之井在足心名曰湧泉

刺法同上

胃經之井在足中指爪甲上名曰厲兌

刺法同上

左右各一痛

肺經之井在手大指去小甲如韭葉名曰少商

刺三分灸三壯

心包絡之井在手中指端名曰中衝

刺一分灸三壯

少陰心經取掌後銳骨之端名曰神門

刺三分灸三壯

左右各一痛其病立已夫自脾以至于心其刺

二壯

皆有先後故皆指之曰後也如不已以兩竹管納入兩

耳以手密握之勿令氣泄左右吹之陶隱居以左右耳各吹三度恐不止

則令氣入耳內助五絡令氣可復通也又翳其左角之

肉以五絡相通也方一寸許

以五絡相通也方一寸許

以為末用美

酒一杯以送之。如不能飲。則灌之。蓋曼爲去
髮治左絡。酒行藥勢。且入于心。此病之所以
九刺之數。先視其經脉。切而從之。審其虛實。而調之不調
者。經刺之。有痛而經不病者。繆刺之。因視其皮部。有血絡
者。盡取之。此繆刺之數也。

此言繆刺之有術數也。凡刺之術數。先視其何
從而切之。審其虛實。而調之。調之者。如湯藥。按
調治之謂。但調之而不調。則刺其經脉。所謂巨刺
也。其有痛處。而經脉不病者。其病在絡。當繆刺之。左痛
取右穴。右痛取左穴。且視其各經皮部。有血絡者。盡取

二
之。此乃謬刺之術數也。